



Q-SYS™

Guía de referencia
de productos

Productos Q-SYS™

Procesamiento Q-SYS	6
Red Q-SYS	13
Q-SYS Audio (Amplificadores, Micrófono, Altavoces, E/S)	15
Colaboración Q-SYS	29
Q-SYS Control	37
Licencias de software Q-SYS	40
Monitoreo Q-SYS	46
Voceo (megafonía) Q-SYS	48

Amplificadores analógicos

Serie MP-A	52
Serie SPA	54
Serie CXD	56
Serie CX	58
Serie ISA	60

Altavoces

Montaje en techo

Serie AcousticCoverage™ 64

Serie AcousticDesign™ 68

Altavoces colgantes

Serie AcousticDesign™ 77

Montaje en superficie

Serie AcousticCoverage™ 81

Serie AcousticDesign™ 83

Serie AcousticPerformance™ 95

SUB/SAT de pequeño formato

Serie AcousticDesign™ 99

Exteriores

Serie AcousticDesign™ Direct Weather 103

Arreglo lineal para instalaciones

Serie PL 105

Serie ILA 111

Mezcladores

Serie MP-M 117



Q-SYS™

Q-SYS es una plataforma integrada de audio, video y control en red administrable en la nube, creada en torno a una arquitectura moderna de TI basada en estándares.



El sistema está constituido por **Q-SYS OS**, un software único que sirve de base y permite administrar multitud de **Productos Q-SYS** en la plataforma, incluidos software, servicios y hardware nativos, diseñados por QSC. Además, su moderna arquitectura TI y las herramientas de desarrollo (denominadas "**Q-SYS Open**") hacen posible la creación de todo un ecosistema de integraciones de terceros, desarrolladas tanto por **Q-SYS Partners** como por una comunidad internacional de programadores y desarrolladores de Q-SYS.

Q-SYS Products



Procesamiento



Red



Audio



Colaboración



Control



Monitoreo



Licencias de software



Impulsado por el sistema operativo Q-SYS (Q-SYS OS), cada Core de Q-SYS aprovecha la potencia del procesamiento Intel, la solidez y fiabilidad crítica de un kernel Linux creado a medida, la interoperabilidad de los estándares de red IEEE para ofrecer una plataforma abierta y fácil de usar para las TI que hace posible todo un ecosistema de Q-SYS Partners y un desarrollo abierto de integración de dispositivos. Cada Core de Q-SYS es un procesador de audio, video y control totalmente integrado y creado en torno a un software común, lo que permite elegir el procesador en función de las necesidades o la escala de su instalación específica.

	E/S de red en total	E/S integradas	Funcionalidad Dante™ basada en software	AEC Procesadores	GPIO	Puertos de control RS232 integrados	Instancias de VoIP	Bridging Audio-USB
Core Nano	64 × 64 / 128 × 128*		8 × 8 incluidas (hasta 32 × 32*)	8 / hasta 16*		2	2 / 4*	✓
Core 8 Flex	64 × 64 / 128 × 128*	8 flex	8 × 8 incluidas (hasta 32 × 32*)	8	✓	2	2 / 4*	✓
NV-32-H (Core Capable)	32 × 32	HDMI (8-ch por puerto) Estéreo 3.5 mm (1X1)	Ninguna incluido (hasta 32 × 32*)	8	✓	1	1	✓
Core 110f	128 × 128	8 in, 8 out, 8 flex	8 × 8 incluidos (hasta 32 × 32)	16	✓	1	4	✓
Core 610	256 × 256		8 × 8 incluidos (128 × 128)	64		1	64	
Core 5200	512 × 512		8 × 8 incluidos (hasta 512 × 512)	160		1	64	

* Para saber más, vea Licencias de Software Q-SYS

Como parte de nuestra constante dedicación al desarrollo de productos, las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.



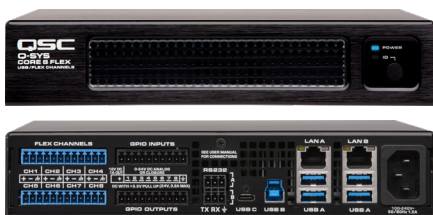


Procesador Core Nano

El procesador de audio, video y control (AV&C) Core Nano de Q-SYS amplía las aplicaciones de Q-SYS a una mayor variedad de instalaciones de menor escala en entornos empresariales, universitarios y sanitarios, entre otros. Basado en la misma tecnología que emplea el resto de los procesadores Q-SYS, el Core Nano está dirigido al uso en aplicaciones con menor capacidad de canales en red y/o para un procesamiento dedicado a necesidades específicas.

- 64 × 64 canales de audio en red (hasta 128 × 128*)
 - 8 procesadores AEC (hasta 16*)
 - Hasta 32 × 32 canales de audio Dante™* (incluye 8 × 8)
 - AV Bridging USB (8 × 8 canales de audio + compatibilidad con cámaras de Q-SYS)
- **E/S solo de red:** El Core Nano ofrece procesamiento de AV&C 100% en red, sin conexiones analógicas integradas. Esto representa un gran ahorro en instalaciones que hayan adoptado nodos finales en red modernos y/o que necesiten procesamiento compartido/centralizado.
 - **El tamaño ideal. Sin renunciar a nada. :** En lugar de implementar un procesador AV&C con E/S analógicas no utilizadas que ocupe un espacio de rack completo, el Core Nano ofrece una solución compacta que proporciona un motor completo para el control de dispositivos de terceros, capacidades completas de megafonía y BGM, automatización, monitoreo y mucho más.
 - **Optimizado para la sala de reuniones:** El Core Nano ofrece la infraestructura de AV ideal para permitir una integración total de conferencias web en salas, sobre todo en espacios mayores y más complejos. Cuenta con integración USB con las principales aplicaciones de conferencias web, ocho canales de cancelación de eco acústico (AEC), dos softphones VoIP, Dante™ basado en software para habilitar micrófonos modernos y un motor de control completo para la integración de dispositivos de terceros.

* Para saber más, vea Licencias de Software Q-SYS

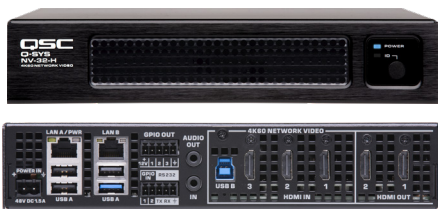


Core 8 Flex

El procesador de audio, video y control (AV&C) Core 8 Flex amplía las aplicaciones de Q-SYS a una mayor variedad de instalaciones de menor escala en entornos empresariales, universitarios y sanitarios, entre otros. El Core 8 Flex se basa en la misma tecnología que emplea el resto de procesadores Q-SYS, y está dirigido a aplicaciones que requieren menos canales analógicos o de red y/o para necesidades muy específicas de procesamiento.

- 64 × 64 canales de audio en red (hasta 128 × 128*)
 - 8 Flex Channels y GPIO integrados
 - 8 procesadores AEC (hasta 16*)
 - Hasta 32 × 32 canales de audio* Dante™ (8 × 8 incluidos)
 - AV Bridging USB (8 × 8 canales de audio + compatibilidad con cámaras de Q-SYS)
- **Conexión de red y E/S integradas:** Además de su capacidad de 64 × 64 E/S de red, el Core 8 Flex ofrece ocho canales Flex integrados y ocho puertos GPIO para integrar dispositivos analógicos de audio y control en Q-SYS, lo que lo hace ideal para procesamiento en sala con nodos finales tanto analógicos como en red.
 - **El tamaño ideal. Sin renunciar a nada:** En lugar de instalar un procesador AV&C con E/S analógicas no utilizadas que ocupe un espacio de rack completo, el Core 8 Flex ofrece una solución compacta con un motor de control completo para el control de dispositivos de terceros, capacidades completas de megafonía y BGM, automatización, monitoreo y mucho más.
 - **Optimizado para la sala de reuniones:** El Core 8 Flex proporciona la infraestructura de AV ideal para permitir la integración total de conferencias web en salas, especialmente en espacios de mayor tamaño y complejidad. Cuenta con integración USB con las principales aplicaciones de conferencias web, ocho canales de cancelación de eco acústico (AEC), dos softphones VoIP, Dante™ basado en software para habilitar micrófonos modernos y un motor de control completo para la integración de dispositivos de terceros.

* Para saber más, vea Licencias de Software Q-SYS



NV-32-H (Core Capable) - Modo Core

El NV-32-H (Core Capable) es un nodo final de video multifunción configurable por software, nativo de Q-SYS, que ofrece dos modos de funcionamiento dependiendo de su aplicación. El Modo Core transforma el dispositivo en un procesador Q-SYS completamente integrado y con funciones de conmutador HDMI local.

- 32 × 32 canales de audio en red (Q-LAN / AES67)
 - E/S de audio incorporada mediante HDMI, USB y mini-jack de 3.5 mm
 - 8 procesadores AEC
 - Hasta 32 × 32 canales de audio* Dante™
 - AV Bridging USB (8 × 8 canales de audio + compatibilidad con cámaras de Q-SYS)
- **Auténticas capacidades de procesamiento y E/S de Q-SYS:** Motor de procesamiento con todas las funciones para Q-SYS con licencias de características de software opcionales que permiten una funcionalidad aún mayor y personalizable (motor de control completo, motor UCI, canales de audio Dante™, monitoreo remoto, etc.).
 - **Conmutación integrada de video:** El Modo Core ofrece un conmutador de video HDMI integrado 3 × 2, lo que permite al usuario compartir presentaciones o video de forma sencilla desde sus computadoras portátiles u otras fuentes HDMI de la sala.
 - **VoIP y conferencias web con funciones BYOD:** Integre cámaras de video y audio Q-SYS a través de USB en las principales plataformas de CU como Google Meet, Microsoft Teams o Zoom.

* Para saber más, vea Licencias de Software Q-SYS



Core 110f

Con abundancia de cancelación de eco acústico (AEC), potencia bruta de procesamiento y un gran número de canales de audio en red, el Core 110f de Q-SYS es ideal para espacios que necesitan gran cantidad de E/S integradas y procesamiento en sala. También tiene capacidad para actuar como procesador centralizado para varios espacios combinándolo con nodos finales en red.

- **E/S líder en su clase:** El Core 110f cuenta con 24 E/S + USB, POTS y VoIP simultáneamente, lo que ofrece el mejor costo por E/S en un producto de un solo SKU y chasis disponible en el mercado.
- **8 canales Flex:** Casi toda la flexibilidad de una solución DSP basada en tarjetas, sin la molestia de varios SKU y pedidos personalizados.
- **Integración con software de conferencias web:** El Core 110f proporciona la capacidad de Bridging USB integrado(a través del puerto USB-B) para el envío de audio y cámaras de red Q-SYS a PCs, ideal para la integración sencilla de plataformas CU, como Google Meet, Microsoft Teams y Zoom.



Core 610

El Core 610 de Q-SYS representa la nueva generación de procesamiento de Q-SYS. La combinación de Q-SYS OS con un servidor comercial en hardware empresarial Dell proporciona una solución flexible y escalable de audio, video y control para muchas aplicaciones de gran escala. Es un procesador de AV&C completamente en red que permite distribuir las E/S en red donde sean más necesarias. El Core 610 también es adecuado para el procesamiento centralizado de varias salas de reuniones en aplicaciones empresariales y en espacios o recintos de gran tamaño en el ámbito de hotelería, el entretenimiento o de transportación.

- 256 × 256 canales de audio en red (Q-LAN/AES67)
- 64 procesadores AEC
- Hasta 128 × 128 canales de audio Dante (incluye 8 × 8); licencia de 256 × 256 próximamente disponible con el lanzamiento de la versión 9.8 del software Q-SYS Designer
- Compatible con hasta 16 micrófonos en red NM-T1 de Q-SYS
- 64 instancias de softphone VoIP
- 64 × 64 en streaming de medios/WAN
- 16 canales de reproducción multipista (hasta 128 con licencia opcional de características)
- 4 canales de grabación multipista
- Dos puertos Gigabit Ethernet para audio en red redundante
- Dos (2) puertos Gigabit Ethernet auxiliares e independientes para la segregación de servicios en red, como VoIP, SNMP, LLDP, LDAP y streaming de medios WAN
- Disco de medios de 480 GB integrado



Core 5200

El procesador Enterprise Core 5200 de Q-SYS combina la solidez del hardware de Dell™, presente en su servidor más extendido y valorado internacionalmente, y Q-SYS, el primer sistema operativo de tiempo real basado en Intel® para la industria profesional de AV, desarrollado expresamente para audio, video y control (AV&C) reconfigurables. El procesador Core 5200 de Q-SYS es el primer producto de AV&C profesional disponible que representa la transición de dispositivos de hardware propietario de una sola función a aplicaciones basadas en software que aprovechan la potencia de los servidores comerciales estandarizados.

- **Plataforma centrada en TI:** Q-SYS es la única plataforma profesional de audio, video y control (AV&C) creada desde cero utilizando tecnología informática moderna, tecnología de redes estándar y soluciones de software convencionales para proporcionar capacidades AV&C decisivas para el cliente informático.
- **Recursos de procesamiento de AV&C sin igual:** El procesador Core 5200 ofrece una capacidad sin rival en los procesadores de AV&C, lo que lo convierte en la primera solución flexible, escalable y económica en procesamiento de AV&C centralizado.
- **Cancelación de eco acústico definido por software:** El procesador Core 5200 ofrece 160 canales de cancelación de eco acústico (AEC) definidos por software para aplicaciones de audio y videoconferencia. El AEC basado en software con longitud de la cola ajustable puede aplicarse a cualquier fuente de audio sin necesidad de hardware adicional o específico.
- **La resiliencia y fiabilidad de Dell:** El procesador Core 5200 ofrece el procesamiento de AV&C en tiempo real de Q-SYS en el servidor de TI de Dell más extendido y común, un servidor que ha sido puesto a prueba y utilizado extensamente en entornos de TI de todo el mundo. El procesador Core 5200 ofrece acceso a iDRAC (control de acceso integrado de Dell), junto con dos fuentes de alimentación de CA intercambiables en caliente.



Q-SYS[™]
vCORE
Virtualized processor for Q-SYS

+

Q-SYS[™]
CONTROL
Feature license for Q-SYS vCore

El procesador virtual vCore de Q-SYS ofrece funcionalidades escalables y específicas exclusivamente en software, directamente en su dispositivo, tanto computadora como servidor.

Licencia de características Q-SYS Control para vCore

- **Añada productos de Q-SYS Control a sistemas existentes:** Integre dispositivos de control de la serie QIO, pantallas táctiles de la serie TSC, controles Attero Tech C1 y aproveche las pantallas de control virtuales a través de UCI Viewer para PC y dispositivos iOS.
- **Mejore la experiencia de uso en las aplicaciones menos complejas:** Añada control y automatización a las salas de reuniones existentes, espacios de colaboración más pequeños y aplicaciones de hotelería cuyos requisitos de audio/CU se cumplen con un hardware sencillo e independiente.
- **Ayude a los usuarios con administración, asistencia técnica y monitoreo remotos:** Cubra el vacío que suele dejar el hardware a medida que no se conecta a las herramientas estándar para proveedores de servicios gestionados permitiéndole vincular estos dispositivos dispares a Q-SYS Reflect Enterprise Manager.



Switches de red de la serie NS Gen 2

La Serie NS Gen 2 de Q-SYS ofrece varios switches de red de grado empresarial, fabricados por NETGEAR y preconfigurados especialmente para cumplir los requisitos de rendimiento de Q-SYS, AES67 y Dante™. Estos switches de red, pensados principalmente para audio, video y control (AV&C) de Q-SYS, ofrecen una solución inmediata para integradores de sistemas de Q-SYS que instalan redes audiovisuales autónomas.

- **Reduzca el tiempo de instalación y la necesidad de asistencia:** Los switches de red de la serie NS de Q-SYS están preconfigurados especialmente para cumplir los requisitos de rendimiento de Q-SYS, lo que ahorra tiempo, costo y la frustración asociados a la resolución de problemas con switches de red no probados.
- **Flexibilidad con diferentes tipos de redes:** Los switches de red Q-SYS de la serie NS Gen 2 admiten señales de audio Q-LAN, AES67 y Dante™ además de la transmisión y distribución de video Q-LAN, simultáneamente dentro de la misma VLAN sin tener que configurar ni adaptar nunca manualmente los ajustes de QoS en los switches o dispositivos de punto final.
- **Elimine las dificultades de alimentación de dispositivos Q-SYS:** Cada switch de red de la serie NS Gen 2 de Q-SYS cuenta con PoE estándar en todos los puertos para proporcionar alimentación, datos y control para sus dispositivos Q-SYS. Además, los modelos NS10-720++ y NS26-1440++ de Q-SYS admiten PoE tipo 4 (hasta 90 W) para su uso con dispositivos Q-SYS que requieren de mayor potencia (como los puntos finales de video de la serie NV de Q-SYS).
- **Administración inteligente:** Los switches de red de la Serie NS Gen 2 gestionan automáticamente el tráfico multicast AV en su red. Estos también incluyen IGMP+ para ofrecer administración de datos multicast automática entre varios switches de la Serie NS Gen 2 con un servidor DHCP opcional integrado. Los switches están configurados para ofrecer conectividad IP automática en sistemas AV autónomos.
- **Solución preparada para el futuro:** Los switches de red de la Serie NS Gen 2 de Q-SYS son la referencia de futuros periféricos de audio y video de Q-SYS, lo que asegura que esta inversión en su infraestructura audiovisual permitirá el crecimiento y evolución de su sistema Q-SYS durante muchos años.



Q-SYS NS10-125+

- Puertos de switch de 1 Gbps (POE+): 10 (8)
- Puertos SFP de 1 Gbps: 2
- Potencia total PoE: 125 W
- Admite IEEE 802.3af e IEEE 802.3at: hasta 90 W de potencia por dispositivo



Q-SYS NS26-300+

- Puertos de switch de 1 Gbps (POE+): 16 (24)
- Puertos SFP de 1 Gbps: 4
- Potencia total PoE: 300 W
- Admite IEEE 802.3af e IEEE 802.3at: hasta 30 W de potencia por dispositivo



Q-SYS NS10-720++

- Puertos de switch de 1 Gbps (POE+): 10 (8)
- Puertos SFP de 1 Gbps: 2
- Potencia total PoE: 720 W
- Admite IEEE 802.3bt (Tipo 4): hasta 90 W de potencia por dispositivo



Q-SYS NS26-1440++

- Puertos de switch de 1 Gbps (POE+): 26 (24)
- Puertos SFP de 1 Gbps: 4
- Potencia total PoE: 1440 W
- Admite IEEE 802.3bt (Tipo 4): hasta 90 W de potencia por dispositivo



Amplificadores de red Serie CX-Q

La Serie CX-Q de amplificadores de red combina la experiencia en amplificadores resistentes, los avances en dispositivos con salida de alta eficiencia y funciones de transporte de red nativo, control y monitoreo de Q-SYS. La serie CX-Q cuenta con modelos de cuatro y ocho canales que pueden entregar potencia de salida personalizada y una potencia máxima de hasta 8000 watts. Todos los canales tienen disponible baja impedancia y transmisión directa de 70 V ó 100 V.

- **Diseñado para Q-SYS:** Como todos los productos Q-SYS, los amplificadores de red de la serie CX-Q ofrecen una integración sencilla con función de arrastrar y soltar en su diseño Q-SYS, permitiendo el enrutamiento de red, procesamiento avanzado y control. Todo ello acelera el proceso de instalación y ofrece un rendimiento del sistema muy superior que el de los amplificadores de otras empresas.
- **Experiencia redefiniendo la potencia:** La serie CX-Q ofrece un diseño de amplificador híbrido de clase D de alta eficiencia y 5^ª generación, basado en la plataforma fiable del amplificador PL380 PowerLight™. El nuevo diseño ofrece un funcionamiento tanto a alto voltaje como a alta corriente con una calidad de audio y un rendimiento térmico excelentes.
- **Distribución flexible y eficaz de la potencia del canal:** La Serie CX-Q de amplificadores de red combina dos tecnologías que ofrecen una flexibilidad extrema en el despliegue de salidas.

FlexAmp™: Permite la carga asimétrica de canales de salida empleando grandes reservas de potencia y distribuyendo a medida los niveles de potencia de salida en cada canal. Esto reduce el costo del sistema eliminando la necesidad de usar varios amplificadores con diferentes potencias en una instalación multizona.

FAST (Flexible Amplifier Summing Technology™): Permite que los canales se combinen en modo puente, modo paralelo o modo puente/paralelo para alimentar cargas de alto voltaje (hasta 200 Vrms de salida) o cargas que requieren más corriente (hasta 35 A).



- Integración perfecta de Q-SYS™ con transporte y control de audio a través de protocolos y hardware Gigabit Ethernet estándar.
- Puede suministrar hasta 8000 W de potencia
- Baja impedancia, sistema de 70 V y 100 V de transmisión directa disponible en todos los canales
- Topología de circuito híbrido que mezcla la robustez de la PL380 PowerLight™ con nuevos dispositivos de salida de alta tensión
- Fuente de alimentación universal conmutada PowerLight™ con corrección del factor de potencia para obtener la mayor eficiencia y con un bajo peso
- Ocho conexiones GPIO bidireccionales
- Conexiones de altavoces Euroblock a prueba de contacto
- Los modos automáticos de ahorro de energía integrados garantizan que el amplificador utilice la cantidad mínima de alimentación de AC sin dejar de ofrecer una calidad de audio excepcional

	CX-Q 2K4	CX-Q 4K4	CX-Q 8K4	
	Potencia máxima	Potencia máxima	Potencia máxima	
4 canales independientes A, B, C, D	70 V	700 W	1000 W	1250 W
	100 V	350 W	500 W	1250 W
	16 Ω	700 W	700 W	625 W
	8 Ω	700 W	1000 W	1250 W
	4 Ω	800 W	1500 W	2400 W
	2 Ω	600 W	800 W	2750 W
2 canales puenteados A+B o C+D Duplica el voltaje	140 V	1500 W	2000 W	2400 W
	200 V	1500 W	2000 W	2400 W
	8 Ω	1500 W	3000 W	4000 W
	4 Ω	1400 W	1700 W	5000 W
	2 Ω	NR*	NR*	3000 W
2 canales paralelos AB o CD Duplica la corriente	70 V	1400 W	2000 W	2400 W
	100 V	1400 W	2000 W	2400 W
	8 Ω	800 W	1000 W	1250 W
	4 Ω	1250 W	2000 W	2400 W
	2 Ω	1500 W	2500 W	4000 W
3 canales combinados en paralelo ABC Triplica la corriente	8 Ω	800 W	1000 W	1250 W
	4 Ω	1250 W	2000 W	2400 W
	2 Ω	1500 W	3000 W	4500 W
4 canales combinados en puente/paralelo AB+CD Duplica la corriente y voltaje	8 Ω	2500 W	3500 W	4200 W
	4 Ω	3000 W	4000 W	7000 W
	2 Ω	NR*	NR*	8000 W
4 canales combinados en paralelo ABCD Cuadruplica la corriente	8 Ω	800 W	1000 W	1250 W
	4 Ω	1250 W	2000 W	2500 W
	2 Ω	1500 W	2500 W	5000 W
	1 Ω	2500 W	4000 W	7000 W

NR*: No se recomienda debido a un consumo excesivo de corriente

Potencia máxima: Potencia de pico de onda sinusoidal de 20 ms y 1 kHz, todos los canales accionados

Las especificaciones son preliminares y están sujetas a cambios sin previo aviso.

	CX-Q 4K8	CX-Q 8K8	
	Potencia máxima	Potencia máxima	
8 canales independientes A, B, C, D, E, F, G, H	70 V	1000 W	1250 W
	100 V	1000 W	1250 W
	8 Ω	1000 W	1250 W
	4 Ω	1000 W	1500 W
	2 Ω	1000 W	1200 W
2 canales puenteados A+B o C+D Duplica el voltaje	140 V	1500 W	2000 W
	200 V	1500 W	2000 W
	8 Ω	1500 W	3000 W
	4 Ω	1400 W	1700 W
	2 Ω	NR*	NR*
2 canales paralelos AB o CD Duplica la corriente	70 V	1500 W	2000 W
	100 V	1500 W	2000 W
	8 Ω	1000 W	1250 W
	4 Ω	1250 W	2400 W
	2 Ω	1500 W	2500 W
3 canales combinados en paralelo ABC Triplifica la corriente	8 Ω	1000 W	1250 W
	4 Ω	1500 W	2000 W
	2 Ω	1500 W	2500 W
4 canales combinados en puente/paralelo AB+CD, EF+GH Duplica la corriente y voltaje	8 Ω	2500 W	4000 W
	4 Ω	3000 W	5000 W
	2 Ω	NR*	NR*
4 canales combinados en paralelo ABCD Cuadruplica la corriente	8 Ω	1000 W	1200 W
	4 Ω	2000 W	2400 W
	2 Ω	2500 W	4000 W
	1 Ω	3000 W	4000 W

NR*: No se recomienda debido a un consumo excesivo de corriente

Potencia máxima: Potencia de pico de onda sinusoidal de 20 ms y 1 kHz, todos los canales accionados

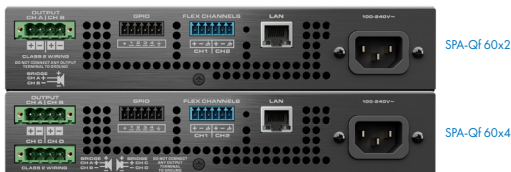
Las especificaciones son preliminares y están sujetas a cambios sin previo aviso.



SPA-Q

La Serie SPA-Q de Q-SYS amplía la oferta de la amplificación adaptada y la lleva a una amplia variedad de espacios. Con GPIO disponible para el control, dos canales flexibles (entradas de mic/línea o salidas de línea) y 60 W por canal, la serie SPA-Q de Q-SYS ofrece la capacidad de centralizar la conectividad de su procesador en más espacios, todo ello dentro de un amplificador de red nativo Q-SYS de confianza.

- **La amplificación adecuada:** Modelos de dos o cuatro canales de salida a 60 W por canal
- **E/S Flex:** Dos canales flexibles integrados definibles por software (como entradas de mic/línea con alimentación phantom de 48 V, o como salidas de nivel de línea)
- **GPIO bidireccional:** Alimentación/control de LEDs de micrófono, sensores o botones mediante cuatro pines GPIO bidireccionales.
- **Diseño compacto:** El tamaño de medio rack, 1RU y el hardware incluido para múltiples opciones de montaje permiten una colocación flexible.
- **Refrigeración adecuada:** Ofrece un rendimiento silencioso y continuo.



SPA-Qf 60x2

SPA-Qf 60x4

Canales del amplificador	2 ch: SPA-Qf 60x2 / 4 ch: SPA-Qf 60x4
Un solo canal*	
8 Ω	60 W
4 Ω	60 W
Potencia en puente	
8 Ω	120 W
70 Vrms	120 W
100 Vrms	120 W
Respuesta en frecuencia (4 & 8 Ω)	20 Hz – 20 kHz + / - 0.5 dB
Capacidad de tensión pico	75 Vpk
Capacidad de corriente pico	12 Apk
Relación señal-ruido:	>100 dB
Circuitos de salida	Clase D
Ganancia de voltaje (Lo-Z/70 V/100 V)	25/29/32 dB
Ajuste en modo alta impedancia (ajuste desde el software)	70 V RMS ó 100 V RMS
Rango de funcionamiento de baja impedancia	2 - 16 Ω
GPIO	1 × 3.5 mm 6 posición Euro (Negro) 4 pines bidireccionales, 1 Power Pin (3.3 V, 100 mA), 1 Ground Pin
Capacidad del canal Flex de audio	2
Asignaciones del canal Flex de audio	Cada canal puede configurarse como una entrada de mic/línea una salida de línea (configurada a través del software Q-SYS Designer)
Entrada de alimentación AC	Fuente de aliment. univ. 100–240 VAC +/-10%, 50–60 Hz con PFC
Enfriamiento	Convección
Dimensiones del producto (A×A×P)	44 × 221 × 286 mm (1.75 × 8.7 × 11.25 pulg.)
Accesorios incluidos	Kit de montaje en rack / pared y cable de alimentación

* El valor de la potencia es después de 100 ms, todos los canales activados



Micrófono PoE de mesa con formación de haz NM-T1

El NM-T1 de la serie NM de Q-SYS es un micrófono PoE de mesa nativo de Q-SYS e ideal para espacios de colaboración. El micrófono cuenta con una avanzada tecnología de formación de haz que garantiza una claridad y separación óptimas para todos los interlocutores próximos. También ofrece controles de llamada integrados, un botón de usuario programable y la función de silenciado "sin toque", que permite silenciar o anular el sonido con un gesto de la mano.

- Cuatro zonas configurables por software ofrecen hasta 360° de cobertura
- Alimentación a través de Ethernet (PoE)
- Silenciamiento "sin toque" mediante un sensor de movimiento de proximidad
- Controles de llamada incorporados, incluido un botón de usuario programable y personalizable en el software Q-SYS Designer
- Anillo de luces RGB programable con color, patrón y velocidad totalmente personalizables
- **Admite Q-SYS Call Sync:** Sincronice automáticamente los controles integrados y los indicadores LED de estado de determinados dispositivos Q-SYS, manteniendo sincronizado el estado de todos los puntos finales de la sala. También proporciona sincronización de silenciamiento para plataformas CU con el control HID de Q-SYS.

NM-T1

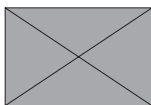
Patrón Polar	Super direccional
Elementos del micrófono	16 elementos MEMS de micrófono
Respuesta en frecuencia	100 Hz – 16 kHz + / - 3 dB
Frecuencia de muestreo	16 kHz en banda ancha / 48 kHz en banda completa
Profundidad de bits	24 bits
Alimentación	Alimentación a través de Ethernet (PoE), Tipo 1 Clase 2
Dimensiones	107 × 28 mm (4.21 × 1.1 pulgadas)



Altavoces de red de la serie NL

Los altavoces PoE en red de la serie NL de Q-SYS ofrecen una reproducción clara de voz y música en los espacios de colaboración modernos. Como productos nativos de Q-SYS, la serie NL permite verdaderas soluciones de audio, video y control de extremo a extremo basadas en red y gestionadas por el sistema operativo Q-SYS. Los altavoces de red de la serie NL se integran en su espacio con un único cable Ethernet para reducir el espacio general que ocupa el hardware y disminuir el coste del sistema. Los tres formatos permiten una amplia gama de tipos de salas y aprovechan al máximo la integración de arrastrar y soltar y las sencillas funciones de control que ofrece Q-SYS.

- **NL-SB42:** Barra de sonido de 4 pulgadas y dos vías
- **NL-C4:** Montaje en techo de 4 pulgadas
- **NL-P4:** Montaje colgante de 4 pulgadas
- Altavoces PoE nativos para Q-SYS
- Características tonales uniformes en toda la familia de la serie NL para que pueda combinar distintos formatos de altavoz
- Q-SYS integra los perfiles de altavoces (Intrinsic Correction™) para simplificar el proceso de ajuste
- Administración completa a través del software Q-SYS Designer y Q-SYS Reflect Enterprise Manager
- **Admite Q-SYS Call Sync (sólo NL-SB42):** Sincronice automáticamente los controles integrados y los indicadores LED de estado de determinados dispositivos Q-SYS, manteniendo sincronizado el estado de todos los puntos finales de la sala. También proporciona sincronización de silenciamiento para plataformas CU con el control HID de Q-SYS.



NL-C4



NL-P4



NL-SB42

Tipo de altavoz	PoE en red Montaje en techo	PoE en red Montaje colgante	Barra de sonido PoE en red
Transductor	101.6mm (4 pulgadas) rango completo, Woofer de cono de papel, imán de ferrita		Woofer de 88.9mm (3.5 pulgadas) & tweeter de 19.05mm (0.75 pulgadas)
Rango de frecuencia efectivo	100 Hz - 20 Hz	90 Hz - 20 kHz	100 Hz - 20 kHz
Cobertura nominal (-6 dB)	120°	100°	150° horizontal, 160° vertical (1 kHz - 10 kHz)
Nivel de presión sonora continua máximo	94 dB (PoE), 97 dB (PoE +)		90 (PoE), 93 (PoE+)
Pico máximo de nivel de presión sonora	108 dB (PoE), 111 dB (PoE+)		106 (PoE), 107 (PoE+)
Peso neto	1.6 kg (3.5 lbs)	1.31 kg (2.88 lbs)	1.75 kg (3.86 lbs)
Dimensiones del producto	215 × 105 mm (8.6 × 4.13 pulg.)	173 × 199 mm (6.81 × 7.83 pulg.)	518 × 101 × 73 mm (20.4 × 3.97 × 2.87 pulg.), sin soporte/pies
Alimentación	PoE (Tipo 1 Clase 3) o PoE+ (Tipo 2 Clase 4)		
Consumo de corriente	PoE 12 W máximo PoE+ 24 W máximo		



Expansores de E/S de audio de red de la serie QIO

Los expansores de E/S de audio de red de la Serie QIO de Q-SYS amplían las capacidades de su sistema Q-SYS y permiten la interoperabilidad con dispositivos de audio que no estén conectados a la red. Separando las E/S locales del hardware de procesamiento, la Serie QIO ofrece E/S en red fácilmente escalable para cubrir la topología deseada.

- **QIO-ML4:** Cuatro (4) entradas de mic/línea
- **QIO-L4o:** Cuatro (4) salidas de línea
- **QIO-ML2x2:** Dos (2) entradas de mic/línea y dos (2) salidas de línea
- Entradas profesionales de nivel mic/línea de alto rendimiento (con alimentación phantom de +48 VCD) y/o salidas de línea
- Entradas con detección de micrófono que ofrecen monitoreo, estadísticas de uso y notificaciones de fallos
- La serie QIO presenta una forma más sencilla de añadir conectividad de E/S de red a los sistemas Q-SYS, desacoplando la ubicación física de las E/S del hardware de procesamiento para soportar arquitecturas de procesamiento distribuidas o centralizadas.
- Conecte en cadena hasta cuatro dispositivos de la serie QIO en un solo tramo de red (con alimentación DC local encadenada).
- Capacidad PoE para la conectividad de un solo cable (cuando los dispositivos no están encadenados)



I/O Frame

El I/O Frame de Q-SYS y el Core 510i (en modo I/O-Frame) de Q-SYS proporcionan puntos remotos de conexión que interconectan la Q-SYS con otros componentes del sistema, incluidos micrófonos, mezcladores y amplificadores. El I/O Frame ofrece cuatro ranuras para tarjetas y hasta 16×16 E/S de audio, mientras que el Core 510i (en modo I/O-Frame) ofrece ocho ranuras para tarjetas y hasta 128×128 canales de conectividad de audio.



I/O-22

Con dos entradas de mic/línea y dos salidas de línea, el I/O-22 es ideal para aplicaciones como cámaras legislativas o judiciales, salas de reuniones, salones de baile, zonas complementarias, aulas, suites VIP e interconexiones de escenario.

- Se conecta directamente a la red Gigabit Ethernet a través de puertos Q-LAN redundantes (conectores Ethernet RJ-45)
- Alimentado a través de PoE (Power over Ethernet) o 24 V DC
- Incluye un amplificador mono de 8.5 watts para alimentar un altavoz tipo monitor local
- Otras conexiones incluyen un puerto RS-232 programable y ocho puertos GPIO.



Tarjeta de entrada analógica Mic/Línea



Tarjeta de salida de línea analógica



Tarjeta de telefonía analógica



Tarjeta de entrada/salida digital AES3



Tarjeta de entrada digital AES-16



Tarjeta de salida DataPort™



Tarjeta de puente de audio en red Dante™

Tarjetas de E/S

Las siguientes tarjetas están disponibles para los procesadores Core de Q-SYS con ranuras para tarjetas, así como para los I/O Frames:

- **Tarjeta de entrada analógica mic/línea (CIML4/CIML4-HP):** Cuatro canales de entrada de audio analógico de nivel de mic/línea con alimentación phantom de 48 V. La tarjeta de entrada también está disponible en una versión de alto rendimiento (CIML4-HP) que incorpora preamplificadores y convertidores A/D de calidad de broadcast.
- **Tarjeta de salida de línea analógica (COL4):** Cuatro canales de salida analógica balanceada a nivel de línea para la interconexión entre Q-SYS™ y equipos externos como amplificadores, dispositivos de grabación y sistemas de teleconferencia.
- **Tarjeta de telefonía analógica (CTEL4):** Cuatro interfaces RJ-11 (POTS) para conectar Q-SYS a entornos de telefonía analógica.
- **Tarjeta de entrada/salida digital AES3 (CAES4):** Cuatro canales de entrada y cuatro de salida de audio digital AES/EBU (AES3) para la interconexión entre Q-SYS y los dispositivos digitales.
- **Tarjeta de entrada AES-16 (CIAES-16):** Tarjeta periférica Q-SYS de entrada digital AES/EBU (AES3) de 16 canales y 24 bits que utiliza conectores RJ45 estándar de la industria informática.
- **Tarjeta de salida DataPort (CODP4):** Cuatro canales de salida de audio (2 DataPort) para la conexión a amplificadores QSC equipados con DataPort.
- **Tarjeta de puente de audio Dante™ (CDN64):** Proporciona un puente para hasta 64 x 64 canales de audio Dante™ en Q-SYS para su redistribución a través de infraestructuras de TI LAN y WAN de mayor tamaño.



Dispositivos de E/S de red Attero Tech

Las extensiones desarrolladas para Q-SYS permiten a los integradores arrastrar y soltar los dispositivos Attero Tech en sus diseños de Q-SYS sin necesidad de una complicada programación de control. Las extensiones Q-SYS para estos dispositivos pueden añadirse a su diseño Q-SYS a través del menú 'Inventory' del software Q-SYS Designer.

Visite qsys.com/atterotech para ver el catálogo completo.





Nodo final de video en red NV-21-HU de Q-SYS

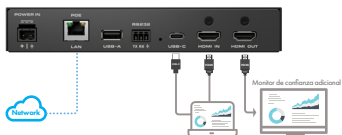
La serie NV-21-HU de Q-SYS es la próxima etapa en la distribución de video nativo. Como nodo final configurable por software, ofrece una solución integral de un solo cable para la distribución de audio y video, bridging AV y carga de dispositivos a través de USB-C. El tamaño compacto y las E/S reducidas del NV-21-HU hacen que nunca haya sido tan fácil dar soporte a salas de reuniones, espacios de aprendizaje e instalaciones de hostelería y entretenimiento.

- **Solución de un solo cable:** El NV-21-HU de Q-SYS simplifica la experiencia de usuario y permite usar una mayor variedad de dispositivos de forma intuitiva. Una única conexión USB-C al NV-21-HU permite al dispositivo de un usuario distribuir formatos de video de hasta 4K60 4:4:4 a través del códec de video Q-SYS Shift, integrar las cámaras y las fuentes de audio de Q-SYS en una aplicación de colaboración compatible además de cargar simultáneamente el dispositivo.
- **Maximice la flexibilidad:** El NV-21-HU admite una amplia gama de dispositivos de usuario sin adaptadores ni convertidores. Configurable por software como codificador o decodificador, el NV-21-HU funciona en modo HDMI ó USB-C. Cuando sea necesario, también puede funcionar como nodo final AV Bridging.
- **Tamaño compacto:** El NV-21-HU ofrece a los diseñadores E/S eficientemente reducidas, lo que favorece diseños sencillos y escalables en diversas aplicaciones, como salas de reuniones, espacios de aprendizaje, hotelería e instalaciones de entretenimiento.
- **Experiencia nativa:** Gracias al sistema operativo Q-SYS, los nodos finales de video en red de la serie NV de Q-SYS se administran fácilmente desde una única aplicación. La moderna arquitectura informática y las herramientas de desarrollo de Q-SYS permiten todo un ecosistema de integraciones de terceros desarrolladas por socios autorizados de Q-SYS (Q-SYS Partners) y una comunidad mundial de desarrolladores.

NV-21-HU configurado como codificador

Modo HDMI

Enrute el video a través del conector HDMI. Conecte las cámaras y las fuentes de audio Q-SYS y cargue su dispositivo con el conector USB-C.



Modo USB-C

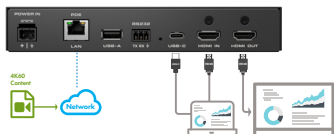
Enrute video, conecte las cámaras y las fuentes de audio Q-SYS y cargue su dispositivo con el conector USB-C.



NV-21-HU configurado como decodificador

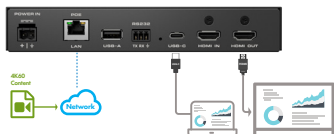
Modo HDMI

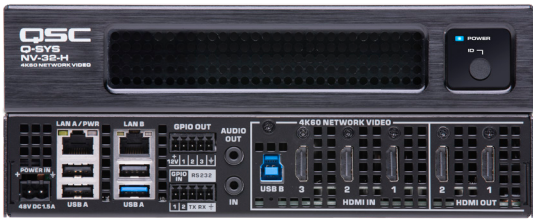
Enrute la conexión HDMI local o los streams de AV de red a la salida HDMI. Conecte las cámaras y las fuentes de audio Q-SYS y cargue su dispositivo con el conector USB-C.



Modo USB-C

Enrute los streams de AV de red o el contenido local USB-C a la salida HDMI. Conecte las cámaras y las fuentes de audio Q-SYS y cargue su dispositivo con el conector USB-C.





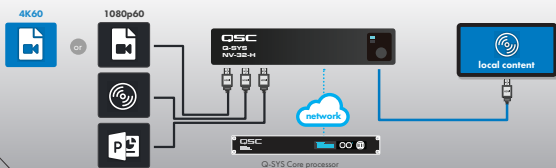
Q-SYS NV-32-H (Core Capable) - Modo periférico

El NV-32-H (Core Capable) es un nodo final de video multifunción configurable por software, nativo de Q-SYS, que ofrece dos modos de funcionamiento dependiendo de su aplicación. El **Modo periférico** permite la codificación/decodificación de video multi-stream para la distribución de video HDMI en red.

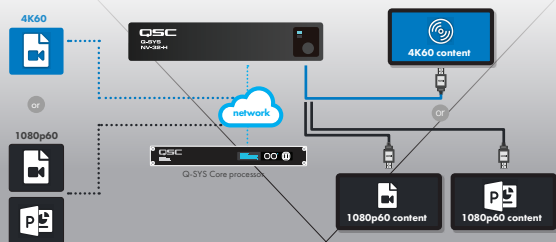
- **Integración optimizada de transmisión de video para Q-SYS:** Permite distribución HDMI nativa sin procesadores de control, hardware y/o programaciones complicadas adicionales.
- **Optimizado para áreas de reuniones conectadas:** La serie NV proporciona el equilibrio adecuado entre calidad (resoluciones de hasta 4K60 4:4:4), latencia y eficiencia de red para aplicaciones de video en salas de reuniones, y ofrece la escalabilidad necesaria para adaptarse a las necesidades de su empresa.
- **Flexibilidad e interoperabilidad únicas en un solo dispositivo:** La serie NV se puede configurar por software como codificador o decodificador y ofrece funciones de E/S que proporcionan la máxima flexibilidad de diseño con menos hardware.
- **Esquema de compresión optimizado para red:** El códec de compresión de video Q-SYS Shift® ajusta de forma dinámica el uso de ancho de banda de la red según el contenido de video, lo que logra un ahorro enorme en el uso de red con contenido habitual para salas de reuniones, sin afectar a la calidad del video en movimiento.
- **Integración de conferencias web:** La serie NV cuenta con conectividad integrada para la integración de conferencias web Q-SYS, lo que permite la conectividad USB sin controles a un PC para el acceso plug-and-play a las fuentes de audio y cámaras de conferencias Q-SYS desde aplicaciones de códecs de software (softcodecs), reduciendo el hardware (y el costo).

Q-SYS
SHIFT®

NV-32-H configurado como codificador



NV-32-H configurado como decodificador





Cámaras para conferencias de la Serie NC de Q-SYS

Las cámaras para conferencias en red de la Serie NC de Q-SYS ofrecen señales de video de alta calidad de forma nativa en la plataforma Q-SYS. Con tres modelos disponibles para habilitar una amplia gama de espacios de colaboración de alto valor, las cámaras de la serie NC se integran a la perfección en Q-SYS, lo que permite enrutar fácilmente las señales de la cámara a cualquier punto de la red sin necesidad de programaciones complicadas ni matrices de video.

- **Elija exactamente la cámara que necesite para su espacio:** La NC-110 de Q-SYS es una cámara ePTZ de lente fija que ofrece un campo de visión horizontal de 110° para salas más amplias, mientras que la NC-12x80 y la NC-20x60 de Q-SYS ofrecen funciones motorizadas de movimiento horizontal, vertical y zoom (PTZ) para permitir una gama más amplia de distribuciones, tamaños y propósitos de las salas.
- **Transporte de red, envío por USB:** Las cámaras de la serie NC de Q-SYS resuelven las limitaciones de longitud de los cables que se encuentran en las soluciones tradicionales de cámaras de conferencia empleando un único cable de red para el transporte de video, alimentación y datos de control en Q-SYS y, a continuación, emplear la tecnología USB para enviar el video a su PC/dispositivo de destino, lo que simplifica enormemente el diseño y la implantación del sistema.
- **Compatibilidad universal:** Las señales de las cámaras de la serie NC de Q-SYS, junto con el audio de la sala Q-SYS, puede enviarse a la aplicación de conferencias que elija, lo que le permite escalar la experiencia de la reunión para Google Meet, Microsoft Teams, Zoom y más en salas de cualquier tamaño o configuración para garantizar una gran paridad de experiencia tanto para los participantes de la sala como para los de la reunión a distancia.

Q-SYS NC-110

- ePTZ de lente fijo
- Alimentación a través de Ethernet
- **Campo de visión horizontal de 110°**
- Sensor de imagen 4K (streaming IP de hasta 1080p)
- El soporte incorporado puede utilizarse encima o debajo de las pantallas



Q-SYS NC-12x80

- Lente con giro horizontal, inclinación y zoom
- Alimentación a través de Ethernet
- **Zoom óptico de 12x**
- **Campo de visión horizontal de 80°**
- Sensor de imagen 4K (streaming IP de hasta 1080p)



Q-SYS NC-20x60

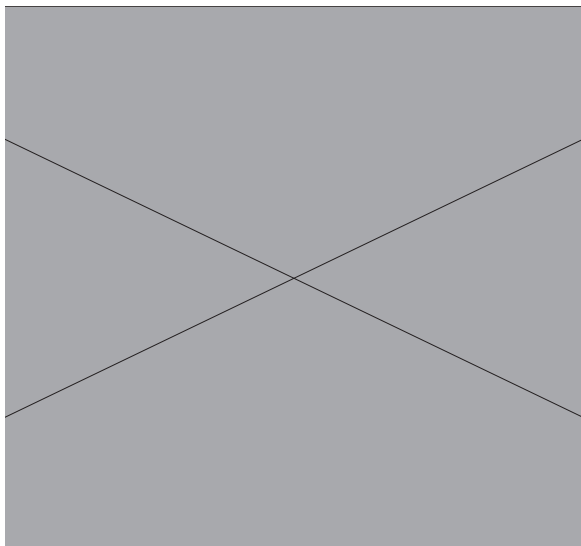
- Lente con giro horizontal, inclinación y zoom
- Alimentación a través de Ethernet
- **Zoom óptico de 20x**
- **Campo de visión horizontal de 60°**
- Sensor de imagen 4K (streaming IP de hasta 1080p)





Q-SYS I/O USB Bridge

- **Conexión estándar USB 2.0 sin driver:** La solución de colaboración Q-SYS aprovecha los controles USB estándar UAC y UVC para audio y video USB. No se necesita software ni controles adicionales para integrarlo con los sistemas operativos de PC modernos y plataformas de CU como Google Meet, Microsoft Teams, Zoom y otras.
- **Acceso audiovisual en todas partes:** Lo suficientemente pequeño como para caber en cualquier lugar donde necesite acceso USB en sus sistemas AV para salas instaladas con Q-SYS. Estos dispositivos de red PoE proporcionan acceso USB a un ordenador (host) u otro dispositivo de usuario.
- **Elimina las limitaciones del USB:** Elimine la necesidad de complicados y caros conmutadores y expansores USB para la conectividad USB/BYOD de Q-SYS. Al ser un pequeño periférico de red PoE, el I/O USB bridge puede montarse fácilmente cerca de cada host USB que necesite acceso Q-SYS AV.
- **Redundancia:** I/O USB Bridge proporciona dos puertos de red para una conectividad totalmente redundante.



Conozca más sobre las soluciones de Q-SYS para:



Google Meet

qsc.com/google



Microsoft

qsc.com/microsoft

zoom

qsc.com/zoom



Control de pantalla táctil de la serie TSC Gen 3 de Q-SYS

La Serie TSC Gen 3 de Q-SYS son controles de pantalla táctil de alto rendimiento nativos de Q-SYS. Están disponibles en tres tamaños y cuentan con PoE (alimentación a través de Ethernet). Con ellos aprovechará todas las ventajas de la singular arquitectura de software de Q-SYS, y podrá crear interfaces gráficas de usuario (UCI) a medida en el mismo software que su DSP y programa de control.

- Rediseño completo, creado para un mayor rendimiento y una estética moderna. Esta serie ofrece mayores resoluciones y transiciones de pantallas significativamente mejoradas en todos los modelos.
- Los modelos de 7 y 10 pulgadas también incluyen luces LED de estado en el lateral de la pantalla. Son completamente personalizables y pueden indicar llamada/silencio, sala en uso y entre otros.
- Los controles de pantalla táctil Gen 3 de la Serie TSC tienen capacidad PoE, con lo que combinan alimentación y datos en un solo cable para permitir sistemas con diseños e instalaciones más simples.
- Admite orientación vertical y horizontal, y permite el montaje en pared en una caja eléctrica de 1 contacto o montaje en mesa con un accesorio opcional (no incluido).
- Permite mostrar señales Mediacast en tiempo real de cámaras Q-SYS de hasta 30 fps.
- Q-SYS ofrece una herramienta de creación de interfaces de usuario mediante drag-and-drop en el Software Q-SYS Designer para crear interfaces intuitivas y escalables sin necesidad de programación.
- **Admite Q-SYS Call Sync:** Sincronice automáticamente los controles integrados y los indicadores LED de estado de determinados dispositivos Q-SYS, manteniendo sincronizado el estado de todos los puntos finales de la sala. También proporciona sincronización de silenciamiento para plataformas CU con el control HID de Q-SYS.

**TSC-50-G3****TSC-70-G3****TSC-101-G3**

Dimensiones del panel	141 × 81.3 × 37.8 mm (5.5 × 3.2 × 1.49 pulg.)	185 × 115 × 39.1 mm (4.5 × 7.3 × 1.54 pulg.)	253.2 × 158.5 × 39.1 mm (6.2 × 9.97 × 1.54 pulg.)
Dimensiones de la zona visible de la pantalla (diagonal)	126.7 mm (4.99 pulg.)	177.8 mm (7 pulg.)	255.8 mm (10.07 pulg.)
Resolución (en píxeles)	1280 × 720	1280 × 800	1920 × 1200
Brillo	450 nits	400 nits	380 nits
Orientación del panel	Vertical / horizontal	Vertical / horizontal	Vertical / horizontal
Montaje en pared	Sí	Sí	Sí
Montaje en mesa	Soporte opcional de mesa	Soporte opcional de mesa	Soporte opcional de mesa
PoE	PoE de Clase 2	PoE+ de Clase 3	PoE+ de Clase 4



Expansores de E/S de control de red de la serie QIO

Los expansores de E/S de control de red de la serie QIO de Q-SYS amplían las capacidades de su sistema Q-SYS y permiten una interoperabilidad optimizada con dispositivos no conectados en red que requieren conectividad IR, serie o GPIO. Separando las E/S locales del hardware de procesamiento, la Serie QIO ofrece E/S en red fácilmente escalable para cubrir la topología deseada.

- **QIO-IR1x4:** Una (1) salida de receptor IR y cuatro (4) entradas de emisor IR
- **QIO-GP8x8:** Ocho (8) entradas de uso general y ocho (8) salidas de propósito general
- **QIO-S4:** Cuatro (4) puertos RS232 (un puerto también incluye compatibilidad RS-485 y RS-422)
- La serie QIO ofrece una forma más sencilla de añadir conectividad de E/S de red a los sistemas Q-SYS, desacoplando la ubicación física de la E/S del hardware de procesamiento para permitir arquitecturas de procesamiento distribuidas o centralizadas.
- Conecte en cadena hasta cuatro dispositivos de la Serie QIO en un solo tramo de red (con alimentación de DC local conectada en cadena).
- Capacidad PoE para la conectividad de un solo cable (cuando los dispositivos no están encadenados)



Licencia de características Q-SYS UCI Deployment

Cree interfaces de control de usuario (UCI) personalizadas para su uso con Q-SYS. Diseñe algo muy sencillo y enfocado a la automatización, o cree pantallas complejas de supervisión para hacer ajustes y resolver problemas. Esta herramienta es ideal para diseñadores de sistemas que necesiten crear una experiencia de usuario positiva, o para administradores de TI que deban realizar pequeños cambios o añadir características extra a diseños de UCI existentes.

- **Interfaz sencilla de arrastrar y soltar:** Podrá utilizar drag-and-drop con cualquier elemento de control de Q-SYS a partir de un esquema de diseño Q-SYS para incorporarlo al Editor de UCI e instalar así fácilmente su diseño en la pantalla táctil sin experiencia alguna en programación. El editor de UCI de Q-SYS permite importar diagramas de salas, logotipos de empresa u otros elementos gráficos en todos los formatos de imagen importantes.
- **Libertad de diseño completa:** Cree interfaces de usuario más dinámicas y aplique estilos globales en múltiples UCI con estilos basados en CSS. Permite una implementación más sencilla y uniforme de interfaces gráficas de usuario en toda la organización.
- **Activación simplificada de licencias:** Los métodos de activación intuitivos, incluida la activación en línea para los Core de Q-SYS conectados, permiten una integración rápida.



Block Controller

Licencia de características Q-SYS Scripting Engine

Q-SYS ofrece una de las plataformas de control AV más completas del mercado, impulsada por su robusto motor de scripting basado en software.

- Plugins/scripts de control de terceros:** Aproveche la creciente biblioteca de útiles plugins y scripts de control para algunos de los elementos más utilizados en las salas de conferencias modernas de hoy en día (disponibles para su descarga a través del gestor de activos Q-SYS Designer Asset Manager). Los plugins están diseñados para integrar de manera sencilla dispositivos de terceros en la plataforma Q-SYS en cuestión de minutos.
- Componente completo de programación mediante scripts:** Haga integraciones desde la función más sencilla hasta la situación de control más compleja imaginable. Cree scripts personalizados con lenguajes de programación modernos como Lua, un lenguaje de programación de código abierto y compatible con entornos informáticos.
- Herramienta de programación visual:** El componente Block Controller ofrece el método de arrastrar y soltar para crear scripts de control dentro de Q-SYS. Basada en un concepto desarrollado originalmente por Google y el MIT, esta herramienta de programación visual de código abierto usa bloques gráficos interconectados para representar conceptos típicos de programación. Permite montar de forma sencilla scripts sofisticados, especialmente a programadores principiantes.

Q-SYS[™]

AV BRIDGING

Feature Licenses

La licencia de características Q-SYS AV Bridging amplía la funcionalidad de los dispositivos nativos de Q-SYS. Con ella, los usuarios podrán conectar su dispositivo fácil y directamente mediante USB e integrar las señales de audio y cámara de Q-SYS en reuniones remotas.

- **Reuniones más sencillas:** La licencia de características Q-SYS AV Bridging facilita la forma en que los usuarios de servicios colaborativos de video conectan sus computadoras al sistema de video y audio de la sala, con lo que se logra una conectividad USB simple y plug-and-play a Q-SYS desde el nodo final de video en red NV-21-HU o las pantallas táctiles en red TSC-G3. Esta solución sencilla en red evita tener que usar expansores USB poco fiables y otras soluciones alternativas para integrar señales de audio y video en plataformas CU.
- **Las ventajas del software:** Al igual que el resto de licencias de Q-SYS, la licencia de características AV Bridging permite ajustar a medida las características de su sistema Q-SYS según las necesidades únicas de cada espacio. Independientemente de si eligen características específicas antes de la instalación o si lo hace a medida que las necesidades del negocio lo exijan, las licencias amplían las funcionalidades a nivel de software. Esto elimina la necesidad de hardware adicional y ahorra en configuración, instalación e infraestructura de apoyo.
- **Instalación sencilla:** Activar la licencia Q-SYS AV Bridging es sencillo. Las licencias de los dispositivos se pueden instalar de forma remota con [Q-SYS Reflect Enterprise Manager](#), una plataforma de monitoreo y administración de Q-SYS basada en la nube. (También es posible instalarlas offline/de forma local).

SOFTWARE-BASED



FOR Q-SYS™

Q-SYS ofrece ahora integración de audio en red Dante™ basada en software sin necesidad de hardware adicional. Como parte de un desarrollo conjunto estratégico con Audinate, QSC ha aprovechado la arquitectura abierta y la potencia de procesamiento disponible de Intel en Q-SYS para ampliar su integración de audio e incluir Dante™.

- **Integración sencilla en Q-SYS:** Añada audio en red Dante™ a su sistema Q-SYS sin necesidad de tarjetas de E/S de red ni hardware adicional. Dante™ se integra en el proceso de trabajo AV&C de Q-SYS, y ofrece detección, sincronización, control y gestión de dispositivos para audio Dante™ dentro de la red Q-SYS, junto con Q-LAN nativa y otras redes periféricas como AES67.
- **Actualizaciones y escalabilidad mediante software:** Q-SYS habilitará la integración en red de Dante™ con una sencilla actualización de software. En línea con la dedicación de QSC a la ampliación de la plataforma mediante software, estas licencias de software opcionales permitirán a los integradores ajustar y escalar la cantidad apropiada de canales Dante en instalaciones de Q-SYS nuevas o ya existentes.
- **Infraestructura de red única:** Como Q-SYS funciona sobre una infraestructura de red estándar, los datos de Dante™ pueden converger con datos AV&C de Q-SYS, eliminando así la necesidad de usar puentes de red complicados o de combinar sistemas para administrar los periféricos de Q-SYS y Dante™ conectados.
- **Activación simplificada de licencias:** Los métodos de activación intuitivos, incluida la activación en línea para los Core de Q-SYS conectados, permiten una integración rápida.



Q-SYS™ SCALING LICENSES

Las licencias de escalado Q-SYS Scaling Licenses, permiten aprovechar la naturaleza única basada en software de la plataforma Q-SYS para escalar ciertos conjuntos de características que adaptan su Core de Q-SYS a las necesidades de aplicaciones y casos de uso concretos. Al combinarlos con la gama existente de procesadores Core de Q-SYS, estas licencias proporcionan aún mayor escalabilidad y granularidad en la elección de productos para una gama más amplia de proyectos y tamaños.

- **Desbloquee el potencial:** Los Cores de Q-SYS están creados con plataformas tecnológicas modernas que ofrecen una inmensa capacidad de procesamiento para evolucionar con el tiempo. Teniendo esto en cuenta, QSC ha reservado de manera activa parte de la capacidad de procesamiento del Core 8 Flex y del Core Nano desde su lanzamiento para poder ofrecer a los usuarios la opción de desbloquear esta potencia y aprovechar futuras generaciones de aplicaciones y productos Q-SYS.
- **Las ventajas del software:** Ya sea que trate de elegir las características adecuadas antes de la instalación o de escalar las capacidades a medida que cambian las necesidades de la empresa, las licencias de escalado Q-SYS permiten añadir las características adecuadas cuando se necesiten y en cualquier momento, con una simple activación de la licencia (en lugar de añadir hardware de procesamiento adicional).
- **Eliminación de las incógnitas:** Las licencias de escalado Q-SYS Scaling Licenses han sido diseñadas como paquetes con el fin de eliminar las incertidumbre y complejidad a la hora de elegir las características ideales para su espacio. Todos los paquetes hacen que sea más fácil seleccionar la característica necesaria según el tipo de proyecto y el resultado de la aplicación deseada.

- La **Q-SYS Collaboration Bundle Scaling License para Core Nano y Core 8 Flex** está pensada para ampliar los recursos destinados a los espacios de reunión.

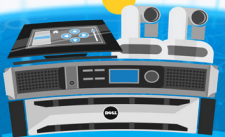
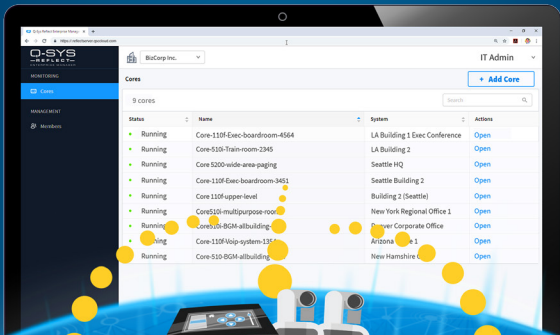
	Configuración base de Core Nano y Core 8 Flex de Q-SYS	Core de Q-SYS + Q-SYS Collaboration Bundle Scaling License
Canales de redes Q-LAN y AES67	64 × 64	128 × 128
Potencia de procesamiento DSP	×1	2x aprox.
Softphones	2	4
Procesadores AEC @200 ms	8	16*
NM-T1	hasta 3	hasta 6*
Canales de red Media/WAN	12 × 12	12 × 12
Periféricos Q-SYS	32	32

* Los micrófonos NM-T1 de la Serie NM y el procesamiento AEC de micrófonos de terceros comparten recursos de procesamiento parecidos. Cuando se utilizan ambos en el mismo diseño de Q-SYS, el número máximo de canales y capacidades de los micrófonos NM-T1 y los de terceros con procesamiento AEC funcionarán a una escala variable. A medida que la Serie NM se acerque a su fecha de lanzamiento, QSC ofrecerá más detalles sobre su capacidad de recursos.

- La **Q-SYS Commercial AV Bundle Scaling License para Core Nano y Core 8 Flex** se centra en la ampliación de los recursos destinados a aplicaciones BGM y de voiceo (megafonía) de mayor tamaño (en las que los usuarios podrían haber necesitado procesadores Core de nivel superior en el pasado).

	Configuración base de Core Nano y Core 8 Flex de Q-SYS	Core de Q-SYS + Q-SYS Commercial AV Bundle Scaling License
Canales de redes Q-LAN y AES67	64 × 64	128 × 128
Potencia de procesamiento DSP	×1	2x aprox.
Softphones	2	2
Procesadores AEC @200 ms	8	8
NM-T1	hasta 3	hasta 3
Canales de red Media/WAN	12 × 12	24 × 24
Periféricos Q-SYS	32	48

Como parte del constante compromiso de QSC en el desarrollo de productos, las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.



Q-SYS REFLECT

ENTERPRISE MANAGER

Planes de características por niveles

	Básico	Estándar	Profesional
	Un sitio para todos sus Cores	Monitoreo y administración AV remotos sin complicaciones	Diseño/ actualización remota del sistema y capacidades del servicio de asistencia UCI
Visualización global sencilla de los Cores de Q-SYS	●	●	●
Administración e instalación remota de licencias de características de Q-SYS	●	●	●
Controle miles de dispositivos AV... desde cualquier lugar		●	●
Centralice las actualizaciones de perfiles de seguridad, listas de reproducción y señalización en salas de reuniones		●	●
Integración con sistemas de TI desde un único panel		●	●
Controle cualquier UCI y solucione problemas de forma remota			●
Actualice el diseño del sistema desde cualquier lugar con Remote Q-SYS Designer.			●

Estaciones de voceo (megafonía) en red Q-SYS

Disponibles con micrófono de cuello de ganso o de mano (pulsar para hablar), la estación de voceo de Q-SYS es un dispositivo de red de doble puerto totalmente configurable desde el software Q-SYS Designer. Cada estación se conecta a un sistema Q-SYS a través de Q-LAN, que gestiona todas las entregas de audio hacia y desde la estación. Actualmente hay disponibles cuatro modelos de estaciones de voceo en red:

- **PS-1600H/G:** 16 botones en total, incluidos cuatro botones de comandos (código de comandos A-D). También incluye un teclado numérico y admite características de seguridad como el tiempo de desconexión automática, los requisitos de inicio de sesión y las restricciones de usuario.
- **PS-1650H/G:** 16 botones de comandos (código de comandos A-P)



- **Plataforma sencilla e integrada:** La plataforma Q-SYS permite el voceo con funcionalidades simplificadas, como reproducción, grabación y almacenamiento y remisión.
- **Amplias capacidades de voceo (megafonía):** Con Cores que soportan hasta 1024 canales de red en total.
- **Estaciones de voceo (megafonía):** Diseñadas para soportar la dureza del uso diario, todas las estaciones de voceo reciben alimentación eléctrica a través de Ethernet y ofrecen acceso seguro, micrófonos de mano o de cuello de ganso de alta fidelidad y botones táctiles capacitivos.
- **PA Router:** Soporta las modalidades de voceo en vivo y retrasado, mensajería programada, grabación de anuncios, enrutamiento de localización en vivo, reproducción activada y programación de eventos.

Todas las características de las estaciones de voceo:

- Dos interfaces de red Q-LAN que permiten la conexión a dos puertos de switch o la implementación en dos redes separadas para redundancia.
- Panel táctil con tecnología capacitiva que ofrece información visible y señales acústicas, incluidos indicadores de estado iluminados.
- Pantalla LCD gráfica monocromática de 240 × 64 incorporada.
- Alimentación mediante PoE (alimentación a través de Ethernet) o 24 VCC externos.
- Las entradas de audio auxiliares del panel trasero pueden alojar un micrófono secundario.
- La salida auxiliar puede usarse con un amplificador local, un altavoz amplificado u otro dispositivo de destino.
- La interfaz GPIO puede configurarse para utilizar eventos externos que afecten la operación de voceo o los sistemas de control externos.
- Diseñados para su instalación tanto en mesa como en pared e incluyen micrófono de mano (H) o de cuello de ganso(G).

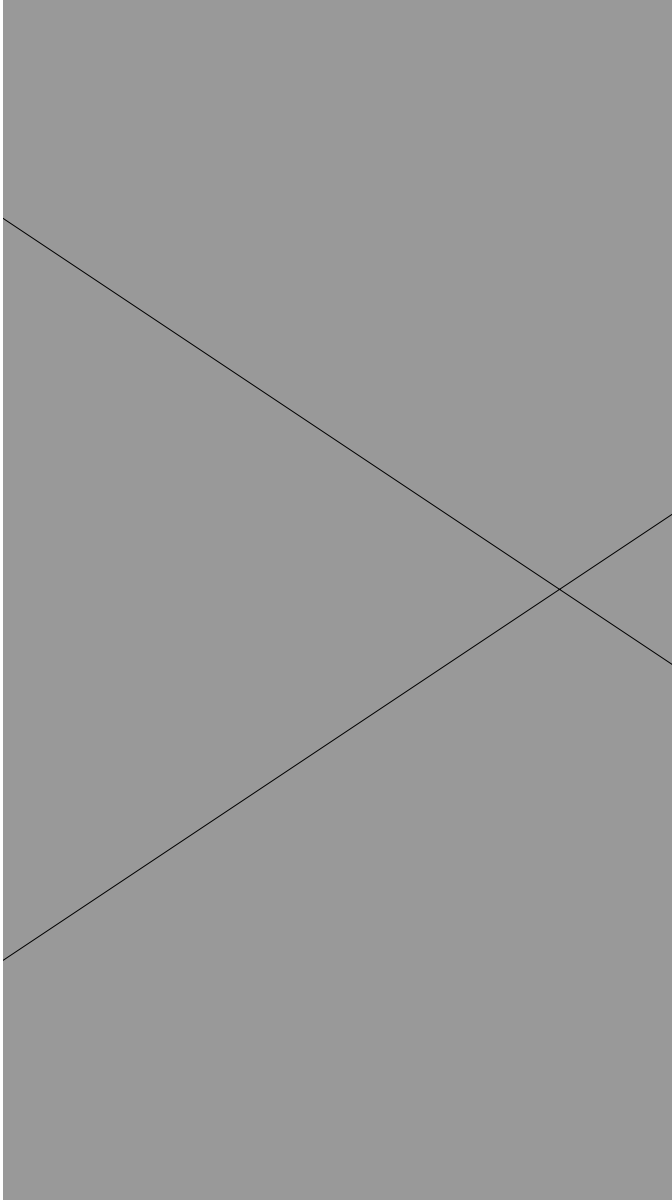
PS-X

Un accesorio de voceo de mano para cualquier estación de voceo Q-SYS™ que proporciona un micrófono remoto secundario y está diseñado para encajar en una caja eléctrica de pared estándar estadounidense de 2 conectores.



Accesorio de voceo PS-X

AMPLIFICADORES ANALÓGICOS



Amplificadores de la Serie MP-A



Los amplificadores de la Serie MP-A para música y voiceo heredan 50 años de experiencia de los amplificadores QSC, ofreciendo una enorme flexibilidad y manteniendo una alta eficiencia y bajo costo de propiedad.

FlexAmp™ es el motor impulsor que está detrás de los tres modelos de la serie y ofrece a cada par de canales una potencia combinada de hasta 400 W, distribuibles en cualquier proporción.

- **MP-A20V:** Un conjunto de pares de canales; cada par comparte 400 W; total: 400 W
- **MP-A40V:** Dos conjuntos de pares de canales; cada par comparte 400 W; total: 800 W
- **MP-A80V:** Cuatro conjuntos de pares de canales; cada par comparte 400 W; total: 1600 W

Esto ofrece gran flexibilidad, especialmente si se combinan con los conmutadores de modo de salida, con configuraciones de 4 Ω , 8 Ω , 70 V y 100 V.

Un ejemplo de la versatilidad de la Serie MP-A es el uso del MP-A40V en un restaurante. La salida A del amplificador se establece a 20 W y 70 V de carga para una pareja de altavoces de techo en los baños, mientras que la salida B se configura en 4 Ω para uno o dos subwoofers Lo-Z de hasta 380 W. La salida C, con el filtro de paso alto, alimenta con 250 W unos altavoces de techo de 70 V ubicados en el comedor principal, mientras que la salida D lleva 150 W a unos altavoces de montaje en superficie de 8 Ω en el patio.

Características de la familia MP-A

- Circuito de salida de Clase D y fuentes de alimentación conmutables
- FlexAmp™: cada par de canales comparte una potencia de 400 W y cada canal es capaz de transmitir toda la potencia
- Diseño de amplificador de rack de 1U para ahorrar espacio
- Cada canal tiene un selector de carga para manejar cargas de 4 Ω, 8 Ω, 70 V o 100 V
- Cada canal ofrece un filtro de paso alto de 80 Hz seleccionable
- Ahorro de energía: Modo de espera automático (tras 28 minutos, con auto-rampa cuando vuelve la señal) y entrada remota con modo de espera



MP-A20V

MP-A40V

MP-A80V

Canales	2	4	8
Potencia (todos los canales activados)	200 W	200 W	200 W
8 Ω	200 W	200 W	200 W
4 Ω	200 W	200 W	200 W
70 V	200 W	200 W	200 W
100 V	200 W	200 W	200 W

Tecnología FlexAmp

400 W por un par de canales adyacentes (1-2, 3-4, 5-6, 7-8)



Amplificadores de la Serie SPA

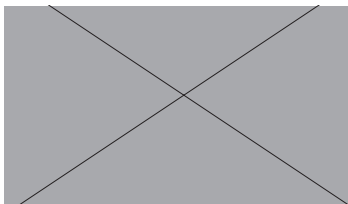


La Serie SPA está compuesta por amplificadores de 1 UR enfriados por convección, que ofrecen dos o cuatro canales de potencia y se pueden puentear para proporcionar hasta 350 W por cada par de canales en sistemas de 70 o 100 V. El SPA2-60 y el SPA4-60 ofrecen 60 watts por canal, mientras que el SPA4-100 proporciona 100 W por canal y el SPA2-200, hasta 200 W por canal en 4 Ω y 8 Ω . Gracias al diseño de su avanzado amplificador de Clase D y a la fuente de alimentación universal, la Serie SPA es increíblemente eficiente, lo que permite que se enfríen por convección y tengan calificación ENERGY STAR®, que incluye modo de espera silencioso con auto-rampa. Los amplificadores de la serie SPA se alojan en un chasis de 1/2 unidad rack y cuentan con un equipo de montaje único que se puede instalar en rack, mesa y pared.

- Hasta 200 W en 4 Ω y 8 Ω , y hasta 350 W en sistemas de 70 o 100 V.
- **Amplificador con calificación ENERGY STAR®:** Los amplificadores eficientes de Clase D ahorran energía y no necesitan refrigeración activa, por lo que se reducen los costos de funcionamiento.
- **Salidas puenteadas para mayor potencia:** Puentear las salidas de los amplificadores de la Serie SPA ofrece hasta 400 W a sistemas de baja impedancia y 350 W a sistemas de 70 o 100 V, haciendo que sea altamente flexible.
- **La rampa automática proporciona un encendido y apagado silencioso:** Los circuitos de rampa automática Energy Star® garantizan un encendido rápido y silencioso desde el modo en espera, y un apagado perfecto tras 25 minutos de inactividad, reduciendo considerablemente el consumo de energía.
- **1 UR montable en rack, caja de media unidad de rack:** Se puede montar en media unidad de rack, ofreciendo mayor espacio en el rack. Además, sus ingeniosos soportes de unión permiten una fácil instalación debajo de la mesa y en la pared.

	SPA2-60	SPA4-60	SPA2-200	SPA4-100
Modo estéreo				
8 Ω	60 W	60 W	200 W	100 W
4 Ω	60 W	60 W	200 W	100 W
Salidas en modo puente				
8 Ω y 4 Ω	200 W	100 W continua	400 W	200 W
70 V	250 W	125 W	350 W	175 W*
100 V	250 W	125 W	350 W	175 W*

*Potencia de pico de 250 W; todo el hardware de montaje está incluido



Serie CXD Amplificadores con DSP



Los amplificadores CXD representan un avance revolucionario en amplificadores, ya que integran un avanzado procesamiento digital de señales y ofrecen una potencia sólida y de alta fidelidad alojada en un chasis de 2 unidades de rack. Diseñado teniendo de cuenta a los integradores, la Serie CXD, incluye tres modelos (CXD4.2, CXD4.3 y CXD4.5), que pueden manejar una amplia gama de configuraciones de altavoces, incluidos sistemas de 70 V y 100 V. La tecnología FAST (Flexible Amplifier Summing Technology™) distribuye de forma activa la potencia total del amplificador a través de una, dos, tres o las cuatro salidas, lo que permite puentear o conectar en paralelo los canales del amplificador para una salida máxima de corriente y voltaje.

- Hasta 5000 W de potencia continua y 8000 W de potencia de pico con 70/100 V de transmisión directa en los modelos CXD4.3 y CXD4.5.
- Flexible Amplifier Summing Technology™ (FAST) permite distribuir la potencia total del amplificador a través de uno, dos, tres o los cuatro canales.
- El procesamiento integrado de altavoces tiene todas las funciones, incluyendo divisor de frecuencias, EQ, limitación, y retardo de alineación, que eliminan la necesidad de procesadores de altavoces externos.
- Intrinsic Correction™ asegura un rendimiento sónico óptimo de los altavoces QSC.
- El asistente de valores predeterminados simplifica la configuración, ofreciendo herramientas de diseño de sistemas y selección de altavoces.
- Valores predeterminados de fábrica disponibles, con posibilidad de modificar y guardarlos en los 50 ajustes predefinidos de usuario disponibles.
- Cuatro entradas Euroblock y cuatro salidas Euroblock de altavoz a prueba de contacto.

		CXD4.2	CXD4.3	CXD4.5
		Potencia de pico	Potencia de pico	Potencia de pico
4 canales independientes A, B, C, D	70 V	N/D	500 W	1000 W
	100 V	N/D	625 W	1250 W
	8 Ω	500 W	900 W	1200 W
	4 Ω	700 W	1400 W	2000 W
	2 Ω	625 W	1200 W	1600 W
2 canales puenteados A+B o C+D Duplica el voltaje	8 Ω	1200 W	2400 W	4000 W
	4 Ω	1500 W	NR*	NR*
	2 Ω	NR*	NR*	NR*
2 canales paralelos AB o CD Duplica la corriente	8 Ω	500 W	1300 W	1250 W
	4 Ω	950 W	2000 W	2400 W
	2 Ω	1200 W	2500 W	4000 W
3 canales combinados en paralelo ABC Triplica la corriente	8 Ω	500 W	1400 W	1400 W
	4 Ω	950 W	2400 W	2500 W
	2 Ω	1800 W	3500 W	4500 W
4 canales combinados en puente/paralelo AB+CD Duplica la corriente y el voltaje	8 Ω	1600 W	3500 W	4500 W
	4 Ω	2500 W	5000 W	7500 W
	2 Ω	NR*	NR*	NR*
4 canales combinados en paralelo ABCD Cuadruplica la corriente	8 Ω	500 W	1400 W	1600 W
	4 Ω	1000 W	3000 W	3000 W
	2 Ω	1700 W	5000 W	5300 W

NR* = No se recomienda debido a un consumo excesivo de corriente

BOLD = Configuración óptima para el tamaño de carga y el número de canales

- Fuente de alimentación universal conmutada PowerLight con corrección del factor de potencia para obtener la mayor eficiencia y un mejor rendimiento de audio con un bajo peso.
- Software Amp Navigator (por conexión USB) en computadora o Mac para el control, monitoreo y administración del amplificador. Amp Navigator también ofrece edición online y offline de los ajustes predefinidos y perfiles de altavoz, además de la administración de la librería.

Amplificadores de la Serie CX



La serie CX está diseñada para instalaciones fijas que requieren una calidad de sonido superior y un gran desempeño. Reconocidos por contratistas de sonido de todo el mundo por su confiabilidad, los amplificadores de la Serie CX cuentan con tecnología PowerLight™ en la fuente de alimentación, que reduce el peso, elimina el zumbido AC y mejora la calidad de sonido. Además, la fuente de alimentación, altamente eficiente, consume menos energía y genera menos calor, lo que se traduce en un ahorro extra de energía. También cuentan con control y monitoreo avanzado del amplificador en Q-SYS™.

- La limitación de corriente de entrada activa lentamente los amplificadores, eliminando la necesidad de los costosos secuenciadores de alimentación de AC.
- Los controles de ganancia del panel delantero con retenes de 1 dB permiten ajustar el nivel con precisión y están protegidos por tapas de seguridad a prueba de manipulaciones.
- Las conexiones DataPort permiten el control y monitoreo remotos de las funciones del amplificador a través de Q-SYS™.
- Los limitadores de pico y los filtros infrasónicos seleccionables protegen a los altavoces contra daños debidos a la distorsión y a la sobreexcursión.
- Conectores de entrada DataPort o Euroblock y borneras de salida a prueba de contacto (los modelos de 2 canales también tienen entradas XLR y los modelos de 8 canales poseen salidas con conectores Euroblock).
- Modo en espera para ahorrar energía.
- Disponible en modelos de 70/100 volts sin transformador.



Modelos CX de 2 canales



Modelos CX de 4 canales



Modelos CX de 8 canales

Watts por canal

Modelo	70 V*	8 Ω	4 Ω	2 Ω*
CX302V	250	-	-	-
CX602V	440	550	-	-
CX1202V	1000	700	1100	-
CX302	-	200	325	600
CX502	-	300	500	800
CX702	-	425	700	1200
CX902	440	550	900	1500
CX1102	1000	700	1100	1700
CX204V	220	-	-	-
CX254	-	170	250	450
CX404	-	250	400†	-
CX108V	100	-	-	-
CX168	-	90	130	-

Todos los canales activados. 20 Hz – 20 kHz, 0.05 % THD *1 kHz, 0.05 % THD
 †1 kHz, 0.1 % THD

Amplificadores de la Serie ISA



La Serie ISA de amplificadores son la solución idónea y rentable para aplicaciones de instalación fija que requieren sistemas de altavoces distribuidos. Existen siete modelos en la serie, cuatro modelos de baja impedancia (ISA 280, ISA 450, ISA 750, ISA 1350) con cargas nominales de hasta 2 Ω y tres versiones "Ti" (ISA 300Ti, ISA 500Ti, ISA 800Ti) que cuentan con transformadores aislados para sistemas de audio distribuido de 25, 70 y 100 V. La conexión DataPort V2 Lite facilita el uso de los accesorios del amplificador (XC-3, LF-3 y SF-3) lo que ofrece soluciones económicas de divisor de frecuencias y filtrado de subwoofer.

- Hasta 2400 W de potencia de salida total
- Chasis de 3 unidades de rack con controles de ganancia montados en la parte posterior con retenes de 2 dB
- Limitadores independientes de pico desactivables que reducen la distorsión y protegen los altavoces
- Los filtros de paso alto seleccionables protegen contra la saturación del transformador y la sobreexcursión del transductor
- Incluye una amplia protección de DC, tonos infrasónicos, sobrecarga térmica y contra cortocircuitos
- Conector Euroblock de 3 pines y XLR, borneras de salida a prueba de contacto



ISA 500Ti

Watts por canal

Modelo	70 V*/100 V	8 Ω**	4 Ω**	2 Ω†
ISA280	-	185	280	430
ISA450	-	260	425	700
ISA750	-	450	650	1200
ISA1350	1500†	800	1300	2000
ISA300Ti	300	185	280	430
ISA500Ti	500	260	425	700
ISA800Ti	800	450	650	1200

*50 Hz – 16 kHz, 0.5 % THD **20 Hz – 20 kHz, 0.1 % THD †1 kHz, 1 % THD

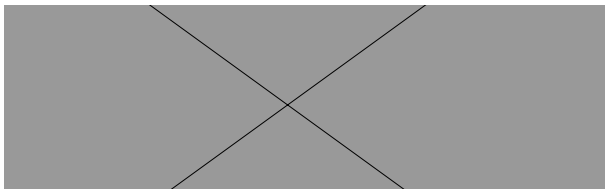
†Direct Output, 70 V, menos de 0.1 % THD, 20 Hz – 20 kHz, +0/-0.3 dB

ALTAVOCES



Altavoces de la Serie AcousticCoverage™

Montaje en techo



La Serie AcousticCoverage™ está diseñada para ofrecer a los diseñadores e instaladores de sistemas de sonido una solución rentable para aplicaciones en las que la cobertura de refuerzo de voz es la principal preocupación, con una musicalidad mejorada que no suele verse en los productos de música de ambiente. Las aplicaciones para los altavoces AcousticCoverage™ incluyen sistemas de voceo por zonas, música de fondo, refuerzo de conferencias a distancia, centros de salud, salas de espera, terminales de transporte, etc.

- Los transductores de alta calidad ofrecen una claridad excepcional en toda la cobertura crítica de voz
- Baffle con puerto entonado de resonancia para aumentar la extensión de graves
- Transformadores de 70/100 V de baja saturación con bypass de 8 Ω
- Conector Euroblock de 4 pines para un fácil cableado del sistema
- Filtros avanzados de ecualización Intrinsic Correction™ disponibles a través de Q-SYS™
- Blanco (RAL 9010) con inhibidores UV a juego con las series de altavoces QSC
- Información detallada EASE, CAD y BIM disponible en línea



AC-C2T



AC-C4T



AC-C2T-LP

Intervalo de frecuencias (-10 dB)	80 Hz – 20 kHz	70 Hz – 16 kHz	70 Hz – 20 kHz
Potencia¹	16 W	16 W	16 W
Sensibilidad de ancho de banda²	86.5 dB	89 dB	84 dB
Ángulo de cobertura	150° (500 Hz - 5 kHz)	140° (500 Hz - 5 kHz)	170° (500 Hz - 5 kHz)
Salida³ (SPL máx. a 1 m)	104.5 dB	107 dB	102 dB
Información sobre el driver	Cono de polipropileno de 2.5" con anillo suspensor de caucho butílico	Cono de polipropileno de 4.5" con anillo suspensor de caucho butílico	Cono de papel de 2.75" con tratamiento contra la intemperie
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Conectores de entrada	Conector Euroblock con terminales de salida paralela	Conector Euroblock con terminales de salida paralela	Conectores de entrada: igual que los otros dos
Material del baffle	Polímero ABS pintado	Polímero ABS pintado	Polímero ABS pintado
Dimensiones exteriores	Ø 7.3" (Ø 186 mm)	Ø 7.3" (Ø 186 mm)	Ø 9" (Ø 229 mm)
Dimensiones del producto	Ø 214 × 201 mm (Ø 8.4" × 7.9")	Ø 214 × 201 mm (Ø 8.4" × 7.9")	Ø 263 × 97mm (Ø 10.35" × 3.82")
Peso neto	1.9 kg / 4.2 lb	2.22 kg / 4.9 lb	1.9 kg / 4.2 lb

¹ Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

² Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

³ Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Altavoces de la Serie AcousticCoverage™

Montaje en techo



AC-C6T



AC-C8T

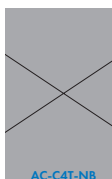
Intervalo de frecuencias (-10 dB)	65 Hz – 20 kHz	52 Hz – 20 kHz
Potencia ¹	30 W	80 W
Sensibilidad de ancho de banda ²	89 dB	89 dB
Ángulo de cobertura	110° (500 Hz - 5 kHz)	100° (500 Hz - 5 kHz)
Salida ³ (SPL máx. a 1 m)	110 dB	114 dB
Información sobre el driver Graves	Woofer de cono de polipropileno de 6.5" con anillo suspensor de caucho butílico	Cono de papel de 8" tratado
Agudos	Tweeter de cúpula de seda de 0.86", montaje coaxial	Tweeter de cúpula de seda de 0.86"
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω
Conectores de entrada	Conector Euroblock con terminales de salida paralela	Conector Euroblock con terminales de salida paralela
Material del baffle	Polímero ABS pintado	Polímero ABS pintado
Dimensiones exteriores	Ø 229 mm (Ø 9")	Ø 285 mm (Ø 11.2")
Dimensiones del producto	Ø 260 x 213 mm (Ø 10.24" x 8.4")	Ø 316 x 288 mm (Ø 12.4" x 11.3")
Peso neto	3.5 kg / 7.6 lb	5.2 kg / 11.5 lb

1 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

2 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

3 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Versiones no certificadas por UL



AC-C4T-NB



AC-C8T-NB

Intervalo de frecuencias (-10 dB)	62 Hz – 18 kHz	53 Hz – 20 kHz
Potencia ¹	6 W	6 W
Sensibilidad de ancho de banda ²	93 dB	96 dB
Ángulo de cobertura	140° (500 Hz - 5 kHz)	130° (500 Hz - 5 kHz)
Salida ³ (SPL máx. a 1 m)	107 dB	110 dB
Información sobre el driver	Cono de papel de 4" tratado	Cono de papel de 8" tratado
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω
Conectores de entrada	Derivaciones de transformador sin aislamiento	Derivaciones de transformador sin aislamiento
Material del baffle	Polímero ABS pintado	Polímero ABS pintado
Dimensiones exteriores	Ø 9" (Ø 228 mm)	Ø 11.06" (Ø 281 mm)
Dimensiones del producto	Ø 260 x 148 mm (Ø 10.25" x 5.8")	Ø 313 x 107 mm (Ø 12.3" x 4.2")
Peso neto	1.2 kg / 2.6 lb	1.5 kg / 3.4 lb

1 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

2 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

3 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Montaje en techo



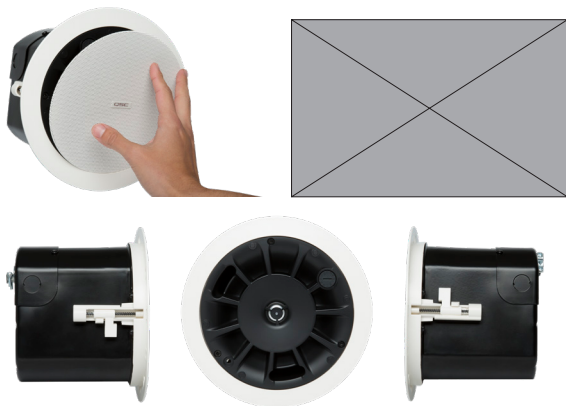
La segunda generación de altavoces de montaje en techo de la Serie AcousticDesign™ está compuesta por sistemas de alta calidad de 70/100 V, de dos vías y rango completo. Son ideales para una amplia variedad de aplicaciones de sonido ambiente, sonido en primer plano, voceo y conferencias a distancia.

Ideal para el diseñador:

- Disponible en blanco (RAL 9010) o negro (RAL 9011).
- Rejilla y bisel pintables
- El ancho del bisel de 23 mm está pensado para combinar con la barra en T
- Información detallada EASE, CLF, CAD y BIM disponible en línea

Características diversas:

- Listado UL (UL 1480 / UL2043)
- EN54-24 para uso en sistemas de alarmas de voz
- Inhibidores UV en todos los modelos blancos
- Rejillas con recubrimiento en polvo
- Conos con tratamiento contra la intemperie



Preparado para su instalación:

- Rejillas magnéticas de ajuste rápido
- Transformadores de baja saturación de 70/100 V
- Bypass de 16 Ω de baja impedancia
- 3 orejas de gran extensión
- Conector Euroblock con loop-through
- Placa de cubierta extraíble sin tornillos sueltos
- Disponible en versiones de bajo perfil y carcasa trasera corta

Optimizado de fábrica:

- **Directivity-Matched Transition™ (DMT):** Asegura una respuesta en frecuencia suave y uniforme en el área de cobertura especificada
- **Intrinsic Correction™:** Cuando se combina con los amplificadores de red de Q-SYS, los perfiles de altavoces QSC ayudan a reducir el tiempo de instalación y configuración, eliminando el proceso de ajuste del instalador.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Montaje en techo



AD-C4T-BK
AD-C4T-WH



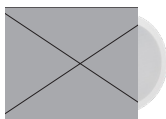
AD-C4T-LP

Intervalo de frecuencias (-10 dB)	70 Hz – 20 kHz	70 Hz – 20 kHz
Potencia ¹	30 W	30 W
Sensibilidad del sistema ²	87.5 dB	87 dB
Ángulo de cobertura	Cobertura cónica DMT de 150°	Cobertura cónica DMT de 150°
Salida ³ (SPL máx. a 1 m)	108 dB	108 dB
Información sobre el driver		
Graves	Woofer con cono de papel de 4.5" con tratamiento contra la intemperie	Woofer con cono de papel de 4.5" con tratamiento contra la intemperie
Agudos	Tweeter de cúpula de aluminio de 0.75"	Tweeter de cúpula de aluminio de 0.75"
Impedancia nominal	16 Ω	16 Ω
Certificado UL1480 y UL2043	Sí	Sí
EN54-24 Tipo A	Sí	No
Conectores de entrada	Euroblock de 4 pines	Euroblock de 4 pines
Dimensiones exteriores	Ø 195 mm (Ø 7.68")	Ø 245 mm (Ø 9.65")
Dimensiones del producto	Ø 230 mm × 176 mm (Ø 9.06" × 6.93")	Ø 280 mm × 100 mm (Ø 11.02" × 3.93")
Peso neto	2.9 kg / 6.4 lb	3 kg / 6.6 lb

1 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

2 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

3 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.



AD-C6T-BK
AD-C6T-WH



AD-C6T-LP

Intervalo de frecuencias (-10 dB)	65 Hz – 20 kHz	65 Hz – 20 kHz
Potencia ¹	60 W	60 W
Sensibilidad del sistema ²	88 dB	88 dB
Ángulo de cobertura	Cobertura cónica DMT de 135°	Cobertura cónica DMT de 135°
Salida ³ (SPL máx. a 1 m)	112 dB	112 dB
Información sobre el driver		
Graves	Woofer con cono de papel de 6.5" con tratamiento contra la intemperie	Woofer con cono de papel de 6.5" con tratamiento contra la intemperie
Agudos	Tweeter de cúpula de aluminio de 1"	Tweeter de cúpula de aluminio de 1"
Impedancia nominal	16 Ω	16 Ω
Conectores de entrada	Euroblock de 4 pines	Euroblock de 4 pines
Certificado UL1480 y UL2043	Sí	Sí
EN54-24 Tipo A	Sí	No
Dimensiones exteriores	Ø 245 mm (Ø 9.65")	Ø 305 mm (Ø 12")
Dimensiones del producto	Ø 280 x 237 mm (Ø 11.02" x 9.32")	Ø 340 x 100 mm (Ø 13.37" x 3.95")
Peso neto	4.3 kg / 9.5 lb	4.2 kg / 9.3 lb

1 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

2 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

3 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Como parte de nuestra constante dedicación al desarrollo de productos, las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Montaje en techo



AD-C6T-HC

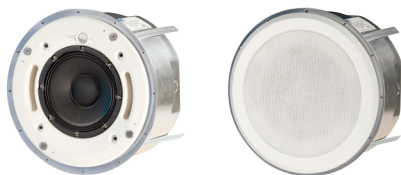


AD-C6T-HP

Descripción	Altavoz de techo de 2 vías y 6.5" con transformador; para mayor potencia admisible y zona de cobertura más estrecha en techos altos o espacios reverberantes	Altavoz de techo de 2 vías y 6.5" con transformador; para una mayor potencia admisible en techos de altura estándar
Transductores	Woofer de cono de papel de 6.5" (165 mm), bobina de voz de 1.75" (44.5 mm), imán de ferrita Tweeter de compresión de cúpula kapton de 1.4" (35.6 mm)	Woofer de cono de papel de 6.5" (165 mm), bobina de voz de 1.75" (44.5 mm), imán de ferrita Tweeter de compresión de cúpula kapton de 1.4" (35.6 mm)
Sensibilidad	91 dB, 1 W a 1 m	90 dB, 1 W a 1 m
Rango de frecuencia (-10 dB)	45 Hz - 20 kHz	58 Hz - 20 kHz
Potencia de ruido nominal (con bypass a 16 Ω)	120 W	120 W
Cobertura (-6 dB)	75°	120°
Factor de direccionalidad	4.6	3.6
Índice de direccionalidad	6.6 dB	5.6 dB
SPL máx. (continua/pico)	110 dB/116 dB a 1 m	110 dB/116 dB a 1 m
Derivaciones (70 V/ 100 V)	7.5 W, 15 W, 30 W, 60 W/ 15 W, 30 W, 60 W	7.5 W, 15 W, 30 W, 60 W/ 15 W, 30 W, 60 W
Impedancia del bypass	16 Ω	16 Ω
Impedancia mín.	14.97 Ω a 208 Hz	15.4 Ω a 281 Hz
Frecuencia de corte	2.5 kHz	2.6 kHz
Entrada	Conector Euroblock de 4 pines con salida paralela	Conector Euroblock de 4 pines con salida paralela
Peso neto	8.58 kg (19 lbs)	6.07 kg (13.39 lbs)
Dimensiones del producto	313 × 340 × 340 mm (12" × 13.4" × 13.4")	235 × 280.5 × 280.5 mm (9.3" × 11" × 11")

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Montaje en techo



AD-C820R/S | AD-C821R/S

Los sistemas de altavoces AD-C820R/S AD-C821R/S ("R" para rejilla redonda y "S" para rejilla cuadrada) están diseñados para aplicaciones que requieran altavoces de montaje en techo con una alta salida SPL. Los sistemas AD-C820R/S se entregan con la carcasa trasera AD-C800BB y son perfectos para aplicaciones preinstaladas.

Los sistemas AD-C821R/S cuentan con una caja completamente integrada y sellada de fábrica, y utilizan un montaje de "oreja", perfecto para instalaciones invisibles. Ambos modelos también incluyen un juego de rieles de baldosa y anillas abiertas para completar la instalación.

- Woofer de graves de 8" con driver de compresión de 1.4" de diafragma y montaje coaxial
- Rango de frecuencia de 52 Hz – 18 kHz
- Potencia nominal continua de 200 W
- Cobertura cónica de 90°
- Transformador con derivaciones de 70/100 V incluidos con bypass de baja impedancia
- Terminal de conexión de entrada cerámica conforme con la normativa europea
- Conjunto de baffle/transductor AD-C820 para la instalación independiente en una carcasa trasera
- AD-C821 diseñado como un sistema de montaje invisible totalmente integrado

**AD-C820/C821**

Rango de frecuencia efectivo	52 Hz – 18 kHz
Potencia¹	200 W (100 horas)
Sensibilidad²	91 dB
Cobertura nominal	Cobertura cónica de 90°
Salida³ (SPL máx. a 1 m)	120 dB
Información sobre el driver	
Graves	Cono de papel de 8" tratado para resistir la intemperie
Agudos	Driver de compresión coaxial de 1.4"
Impedancia nominal	16 Ω
Conectores de entrada	AD-C820: Bloque cerámico AD-C821: Euroblock de 4 pines Subcámara protectora contra incendios
Caja	Carcasa trasera con clasificación UL
Peso neto (cada uno)	7.9 kg / 17.5 lb
Dimensiones del producto	Ø 379 mm (Ø 14.9") × 211 mm (8.3")

1 Señal de prueba IEC continua, 2 horas, a no ser que se especifique otro valor.

2 Según la impedancia nominal, medido en espacio completo. 1 W/1 m.

3 Calculado usando la potencia especificada y la sensibilidad del sistema. Se asume una relación señal-pico a promedio de 6 dB



AD-C1200

El altavoz AD-C1200 está diseñado para aplicaciones de montaje en techo que precisen de un alto nivel de presión sonora. El AD-C1200 cuenta con transductores coaxiales de graves/agudos, un transformador y una red de frecuencia de corte en un baffle de acero montado en fábrica. El baffle está diseñado para montarse en la caja QSC (AD-C1200BB) o en cualquier caja de 2.5" que utilice transductores/ puntos de montaje de baffles estándar.



AD-C81Tw

El AD-C81Tw es un subwoofer de montaje en techo diseñado para utilizarse con los altavoces de montaje en techo y montaje en superficie de la Serie AcousticDesign. Al igual que su formato más pequeño (los modelos de rango completo), el AD-C81Tw utiliza herrajes de montaje de oreja y se entrega con anillas abiertas y rieles de baldosa.



AD-C81Tw



AD-C1200

Intervalo de frecuencias (-10 dB)	28 Hz – 208 Hz	37 Hz – 18 kHz
Potencia ¹	250 W (100 horas)	300 W (100 horas)
Sensibilidad del sistema ²	94 dB	93 dB
Ángulo de cobertura	N/D	Cobertura cónica de 85°
Salida ³ (SPL máx. a 1 m)	118 dB	124 dB
Información sobre el driver		
Graves	Woofer de 8" tratado para resistir la intemperie, anillo suspensor de caucho	Conos del woofer de 12" con tratamiento contra la intemperie, bobina de voz de 75 mm, imán de ferrita
Agudos	N/D	Driver de compresión coaxial de 1.75"
Impedancia nominal	8 Ω	16 Ω
Conectores de entrada	Bloque cerámico o Euroblock de 4 pines; subcámara protectora contra incendios	Terminales de bloque cerámico Subcámara protectora contra incendios
Dimensiones exteriores	Ø 11.65" (Ø 296 mm)	
Dimensiones del producto	Ø 321 × 368 mm (Ø 12.6" × 14.5")	(AAP) 584 × 454 × 393 mm (23" × 18" × 15.5")
Caja	Carcasa trasera de acero	
Peso neto (cada uno)	3.4 kg / 7.5 lb	35.3 kg / 78 lb

1 Señal de prueba IEC continua, 2 horas, a no ser que se especifique otro valor.

2 Según la impedancia nominal, medido en espacio completo. 1 W/1 m.

3 Calculado usando la potencia especificada y la sensibilidad del sistema. Se asume una relación señal pico a promedio de 6 dB

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Altavoces colgantes



Los altavoces de montaje en techo de la Serie AcousticDesign™ son sistemas de alta calidad de 70/100 V, de dos vías y rango completo. Son ideales para una amplia variedad de aplicaciones de sonido ambiente, primer plano y música ambiente para negocios.

Ideal para el diseñador:

- Diseño industrial deliberadamente discreto.
- Disponible en blanco (RAL 9010) o negro (RAL 9011).

Características diversas:

- Construcción en ABS resistente y ligero
- Inhibidores UV en todos los modelos blancos
- Certificación IP54 de resistencia al polvo y las salpicaduras

Preparado para su instalación:

- Rejillas magnéticas de ajuste rápido
- Transformadores de baja saturación de 70/100 V
- Bypass de 16 Ω de baja impedancia
- Placa de cubierta de conexiones sellada – protege al cableado de la humedad

Optimizado de fábrica:

- **Directivity-Matched Transition™ (DMT):** Asegura una respuesta en frecuencia suave y uniforme en el área de cobertura.
- **Intrinsic Correction™:** Cuando se combina con Q-SYS, las ecualizaciones de altavoces QSC ayudan a reducir el tiempo de instalación y configuración eliminando el proceso de ajuste del instalador.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Altavoces colgantes



AD-P4T-BK
AD-P4T-WH

AD-P6T-BK
AD-P6T-WH

Rango de frecuencia efectivo	70 Hz – 20 kHz	65 Hz – 20 kHz
Potencia ¹	30 W	60 W
Sensibilidad del sistema ²	87,5 dB	88 dB
Ángulo de cobertura	Cobertura cónica DMT de 150°	Cobertura cónica DMT de 140°
Salida 3 (nivel de SPL nominal máximo)	108 dB	112 dB
Información sobre el driver		
Graves	Woofer con cono de papel de 4.5" con tratamiento contra la intemperie	Woofer con cono de papel de 6.5" con tratamiento contra la intemperie
Agudos	Tweeter de cúpula de aluminio de 0.75"	Tweeter de cúpula de aluminio de 1"
Impedancia nominal	16 Ω	16 Ω
Conectores de entrada	Euroblock de 4 pines	Euroblock de 4 pines
Peso neto	2.9 kg / 6.5 lb	4.1 kg / 9 lb
Dimensiones del producto	Ø 237 × 272 mm (Ø 9.3" × 10.7")	Ø 287 × 323 mm (Ø 11.3" × 12.7")

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

3 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Altavoces colgantes



AD-P Halo

AD-P.HALO de QSC es un sistema de altavoces colgantes SUB/SAT con un subwoofer de 6.5" y cuatro transductores satélite de 2.75" integrados en una sola caja. Está diseñado para instalaciones de música para negocios en los que la música defina el ambiente. Tiene un nivel de potencia de 200 watts RMS con un headroom dinámico significativo que supera el rendimiento de los altavoces colgantes de dos vías tradicionales

- **Solución todo en uno sin necesidad de montaje:** El sistema AD-P.HALO tiene un diseño especial y está completamente integrado en una caja lista para colgar al momento. Su filosofía de diseño sin complicaciones, simplifica y acelera la instalación, lo cual puede reducir el costo general del proyecto y permitir a los integradores de sistemas centrarse en el sonido.
- **El rendimiento y la musicalidad definitivos:** Los 200 W de potencia continua RMS ofrecen un margen dinámico significativo que proporciona un alto rendimiento y una gran musicalidad en tiendas y hotelería de gama alta
- **Altavoces de la Serie AcousticDesign:** El sistema Ad-P.HALO amplía la gama de productos de la Serie AcousticDesign, caracterizada por ofrecer una estética elegante y una alta calidad de sonido en múltiples formatos (montaje en techo, montaje colgante y montaje en superficie).

Perfecta para combinar: La Serie AD mantiene unas características sónicas consistentes en todos sus tamaños y ofrece flexibilidad de diseño en cualquier aplicación de instalación fija.

Intrinsic correction™: Cuando se combina con Q-SYS, las ecualizaciones de altavoces QSC ayudan a reducir el tiempo de instalación y configuración eliminando el proceso de ajuste del instalador.



AD-P.HALO-BK / AD-P.HALO-WH

Rango de frecuencia efectivo¹	40 Hz – 20 kHz
Potencia de ruido nominal⁵	100 W
Sensibilidad²	86 dB
Cobertura^{2,3}	110° (cónica)
Salida⁴ (pico SPL a 1 m)	111 dB
Información sobre el driver:	
Graves	1 subwoofer de 6.5" doble, cono de papel
Agudos	4 altavoces de rango completo de 2.75", cono de papel
Transformador	100 W, bypass de 6 Ω

1. -10 dB de sensibilidad nominal, cámara anecoica, 2.45 V, 1 m, sobre el eje de referencia

2. De parámetros Thiele-Small a 2.45, 1 m

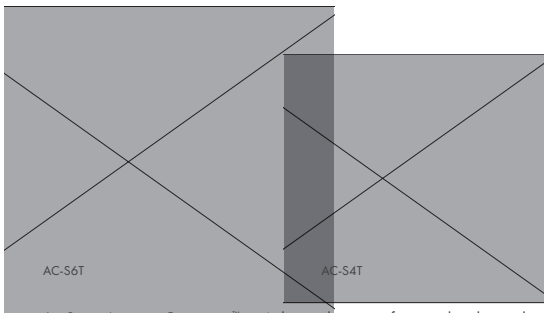
3. 500 Hz - 5 kHz

4. Calculado a partir de una potencia de ruido y sensibilidad nominales

5. IEC, 2 horas, 6 Ω de impedancia nominal

Altavoces de la Serie AcousticCoverage™

Montaje en superficie



La Serie AcousticCoverage™ está diseñada para ofrecer a los diseñadores e instaladores de sistemas de sonido una solución rentable para aplicaciones en las que la cobertura de refuerzo de voz es la principal preocupación, con una musicalidad mejorada que no suele verse en los productos de música de ambiente. Las aplicaciones para los altavoces AcousticCoverage™ incluyen sistemas de voceo por zonas, música de fondo, refuerzo de sistemas de conferencia a distancia, centros de salud, salas de espera, terminales de transporte, etc.

- Los transductores de alta calidad ofrecen una claridad excepcional en toda la cobertura crítica de voz
- Baffle con caja de resonancia para aumentar la extensión de graves.
- Transformadores de 70/100 V de baja saturación con bypass de 8 Ω
- Conector Euroblock de 4 pines para un fácil cableado del sistema
- Filtros avanzados de ecualización Intrinsic Correction™ de QSC disponibles a través de Q-SYS
- El logotipo es rotatorio y se ajusta con resorte a la rejilla para mayor comodidad de instalación en instalaciones horizontales y verticales
- Información detallada EASE, CAD y BIM disponible en línea



AC-S4T-BK
AC-S4T-WH

AC-S6T-BK
AC-S6T-WH

Rango de frecuencia efectivo (-10 dB)	70 Hz – 20 kHz	60 Hz – 20 kHz
Potencia¹	16 W	30 W
Sensibilidad del sistema²	85 dB SPL	86 dB SPL
Ángulo de cobertura	130° (500 Hz - 5 kHz)	130° (500 Hz - 5 kHz)
Salida³ (SPL máx. a 1 m)	103 dB	107 dB
Información sobre el driver	Woofer de polipropileno de 4.5" con bobina de voz de 1"	Woofer de polipropileno de 6.5" con bobina de voz de 1"
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω
Conectores de entrada	Conector Euroblock con terminales de salida paralela	Conector Euroblock con terminales de salida paralela
Material del bafte	Polímero ABS pintado	Polímero ABS pintado
Peso neto	2.4 kg / 5.2 lb	3.8 kg / 8.3 lb
Dimensiones del producto (A × A × P)	230 × 160 × 150 mm (9.1" × 6.3" × 5.9")	303 × 215 × 197 mm (11.9" × 8.5" × 7.8")

¹ Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

² Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

³ Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Altavoces de columna de montaje en superficie

Los altavoces de columna de montaje de montaje en superficie de la nueva serie AcousticDesign™ son sistemas de alta calidad de rango completo, de 70/100 V o de bypass de 8 Ω , ideales para una amplia variedad de aplicaciones de primer o segundo plano con entornos de acústica compleja.

Ideal para el diseñador:

- Diseño industrial deliberadamente discreto.
- Disponible en blanco (RAL 9010) o negro (RAL 9011)
- La caja y la rejilla se pueden pintar
- Información detallada EASE, CAD y BIM disponible en línea

Características diversas:

- Construcción sólida en aluminio.
- Inhibidores UV en todos los modelos blancos
- Certificación IP54 de resistencia al polvo y las salpicaduras
- Rejillas con recubrimiento en polvo y conos con tratamiento contra la intemperie

Preparado para su instalación:

- Incluye estribo de giro e inclinación cercano a la pared
- Transformadores de baja saturación de 70/100 V
- Bypass de 8 Ω de baja impedancia.
- Ajuste de frecuencias seleccionables (haz amplio/estrecho) (solo el AD-S162T)
- Conector Euroblock de rosca con loop-through
- Placa de cubierta de conexiones sellada – protege al cableado de la humedad.





AD-S402T



AD-S802T



AD-S162T

Rango de frecuencia efectivo¹	90 Hz - 17 KHz	90 Hz - 17 kHz	90 Hz - 17 kHz
Potencia²	120 W	120 W	200 W
Sensibilidad del sistema³	87 dB	87 dB	Amplio: 88 dB Estrecho: 89 dB
Ángulo de cobertura horizontal (-6 dB)	160° (1 kHz - 10 kHz)	160° (1K - 10 kHz)	Amplio: 160° Estrecho: 160°
Ángulo de cobertura vertical (-6 dB)	20° (1 kHz - 17 kHz)	20° (1 kHz - 10 kHz)	Amplio: 30° Estrecho: 15°
Salida⁴ (SPL máx. a 1 m)	114 dB	114 dB	Amplio: 117 dB Estrecho: 118 dB
Información sobre el driver	8 woofers de 2.5" con conos de papel con tratamiento contra la intemperie	8 woofers de 2.5" con conos de papel con tratamiento contra la intemperie	16 woofers de 2.5" con conos de papel con tratamiento contra la intemperie
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Conectores de entrada	Euroblock de 4 pines	Euroblock de 4 pines	Euroblock de 4 pines
Caja	Aluminio	Aluminio	Aluminio
Grado de protección	IP-54	IP-54	IP-54
Peso neto	6.55 kg / 14.4 lb	6.55 kg / 14.4 lb	11.36 kg / 25 lb
Dimensiones del producto (A × A × P)	595 × 131 × 126 mm (23.4" × 5.2" × 5")	595 × 131 × 126 mm (23.4" × 5.2" × 5")	1162 × 131 × 126 mm (45.8" × 5.2" × 5")

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

3 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

4 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Montaje en superficie



La segunda generación de altavoces de montaje en superficie de la Serie AcousticDesign™ son sistemas profesionales de 70/100 V, de dos vías y rango completo. Son ideales para una amplia variedad de aplicaciones de sonido ambiente, primer plano, auxiliar y refuerzo de sonido. La facilidad de su instalación fue el principio que impulsó el diseño de estos nuevos altavoces de superficie, lo cual se materializó en el soporte de pared patentado X-Mount™, que cuenta con la mejor funcionalidad del mercado y ángulos replicables.

Ideal para el diseñador:

- Disponible en blanco (RAL 9010) o negro (RAL 9011).
- La rejilla y la caja se pueden pintar
- Información detallada EASE, CLF, CAD y BIM disponible en línea

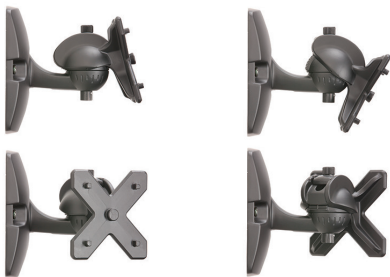
Características diversas:

- Resistencia IP54 al polvo y las salpicaduras
- Construcción en ABS resistente y ligero con inhibidores UV
- Rejillas de aluminio con recubrimiento en polvo, X-Mount™ y hardware tratado
- Conos con tratamiento contra la intemperie

Preparado para su instalación:

- El sistema patentado X-Mount ofrece una implementación rápida con ángulos replicables
- Transformadores de 70/100 V de baja saturación (excepto AD-S12/AD-S112SW)
- Bypass de 8 Ω de baja impedancia.
- Conector Euroblock con loop-through
- Placa de cubierta de conexiones sellada – protege al cableado de la humedad
- Estribo de montaje opcional y M10 Kit-C de suspensión para modelos de mayor tamaño (AD-S8T/AD-S10T/AD-S12)

Tapa en el terminal de entrada



Sistema de montaje patentado X-Mount™

Optimizado de fábrica:

- **Directivity-Matched Transition™ (DMT):** Asegura una respuesta en frecuencia suave y uniforme en el área de cobertura.
- **Intrinsic Correction™:** Cuando se combina con los amplificadores de red de Q-SYS, las ecualizaciones de altavoces QSC ayudan a reducir el tiempo de instalación y configuración eliminando el proceso de ajuste del instalador.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Montaje en superficie



AD-S4T-BK
AD-S4T-WH



AD-S5T-BK
AD-S5T-WH



AD-S6T-BK
AD-S6T-WH

Rango de freq. efect.¹	70 kHz – 20 kHz	60 kHz – 20 kHz	60 kHz – 20 kHz
Potencia²	50 W	100 W	150 W
Sensibilidad³	87 dB SPL	86 dB SPL	89 dB SPL
Ángulo de cobertura (-6 dB)	Cobertura cónica DMT de 120°	Cobertura cónica DMT de 115°	Cobertura cónica DMT de 105°
Salida⁴ (SPL máx. a 1 m)	110 dB	112 dB	116 dB
Información driver			
Graves	Cono de papel de 4.5" tratado para resistir la intemperie	Woofer de 5.25" con cono de papel, bobina de voz de 1"	Cono de papel de 6.5" tratado para resistir la intemperie
Agudos	Tweeter de cúpula de seda de 0.75" / bobina de voz de 0.75"	Tweeter de cúpula de 1" de tela amortiguada, bobina de voz de 1"	Tweeter de cúpula de seda de 1" / bobina de voz de 1"
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Conectores entrada	Conector Euroblock con terminales de salida paralela		
Caja	Polímero ABS pintado	Polímero ABS pintado	Polímero ABS pintado
Grado de protección	IP-54	IP-54	IP-54
Peso neto	2.95 kg / 6.5 lb	9.2 kg / 20.2 lb (pareja en embalaje)	6.2 kg / 13.6 lb
Dimensiones del producto (A × A × P)	261 × 161 × 163 mm (10.3" × 6.34" × 6.42")	405 × 262 × 465 mm (15.9" × 10.3" × 18.3")	365 × 215 × 215 mm (14.4" × 8.5" × 8.5")

¹ Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

² Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

³ Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

⁴ Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Como parte de nuestra constante dedicación al desarrollo de productos, las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.





AD-S8T-BK
AD-S8T-WH



AD-S10T-BK
AD-S10T-WH

Rango de frecuencia efectivo¹	55 kHz – 20 kHz	50 Hz – 19 kHz
Potencia²	200 W	250 W
Sensibilidad del sistema³	90 dB SPL	92 dB SPL
Ángulo de cobertura (-6 dB)	Cobertura cónica DMT de 105°	Cobertura cónica DMT de 90°
Salida⁴ (SPL máx. a 1 m)	121 dB	122 dB
Información sobre el driver		
Graves	Cono de papel de 8" tratado para resistir la intemperie	Woofer de 10" de papel con tratamiento contra la intemperie, bobina de voz de 2.5"/64 mm
Agudos	Driver de compresión con salida de 1" / bobina de voz de 1.4 pulgadas	Driver de compresión con salida de 1" / bobina de voz de 1.4 pulgadas
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω
Conectores de entrada	Conector Euroblock con terminales de salida paralela	
Caja	Polímero ABS pintado	Polímero ABS pintado
Grado de protección	IP-54	IP-54
Peso neto	11 kg / 24.1 lb	15 kg / 31 lb
Dimensiones del producto (A × A × P)	440 × 254 × 251 mm (17.3" × 10" × 9.9")	516 × 318 × 298 mm (20.3" × 12.5" × 11.7")

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

3 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

4 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Montaje en superficie



AD-S12-BK
AD-S12-WH

AD-S112sw-BK
AD-S112sw-WH

Rango de frecuencia efectivo¹	52 Hz – 20 kHz	30 Hz – 135 Hz
Potencia²	300 W	300 W
Sensibilidad del sistema³	95 dB SPL	90 dB SPL
Ángulo de cobertura (-6 dB)	Cobertura cónica DMT de 75°	N/D
Salida⁴ (SPL máx. a 1 m)	126 dB	121 dB
Información sobre el driver		
Graves	Woofer de 12" con cono de papel con tratamiento contra la intemperie, bobina de voz de 2.5"/64 mm	Woofer de 12" con cono de papel con tratamiento contra la intemperie, bobina de voz de 2.5"/64 mm
Agudos	Driver de compresión con salida de 1" / bobina de voz de 1.4"	
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω
Conectores de entrada	Conector Euroblock con terminales de salida paralela	
Caja	Polímero ABS pintado	Polímero ABS pintado
Grado de protección	IP-54	IP-54
Peso neto	16 kg / 35 lb	13.2 kg / 29 lb
Dimensiones del producto	594 × 354 × 323 mm (23.4" × 13.9" × 12.7")	594 × 354 × 323 mm (23.4" × 13.9" × 12.7")

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

3 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

4 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.



AD-S10T con sistema de montaje patentado X-Mount™

Incluye una cubierta de entrada sellada



Altavoces de la Serie AcousticDesign™

Montaje en superficie para interiores y exteriores

AD-S32T

Ideal para la reproducción de sonido ambiente y general, el altavoz AD-S32T ofrece un sonido completo en un formato sorprendentemente pequeño. En aplicaciones al aire libre, las terminales de señal de entrada con tornillos chapados en metal se pueden sellar con una cubierta para exteriores.



- Incluye conjunto de montaje de bola y montaje de estribo
- La caja está moldeada en poliestireno de alto impacto (HiPS)
- Rejilla de aluminio con recubrimiento en polvo
- Disponible en blanco o negro
- Placa de cubierta de conexiones sellada – protege al cableado de la humedad

AD-S282H/AD-S282HT

Los modelos AD-S282H y AD-S282HT de doble altavoz de 8 pulgadas son la solución ideal si busca mejorar el rendimiento de graves y una mayor salida acústica en sus instalaciones de audio. Ambos cuentan con un diseño contemporáneo que combina perfectamente en numerosos entornos y aplicaciones.

- Versiones: baja impedancia (AD-S282H); 70/100 V con bypass de 8 ohmios (AD-S282HT)
- La caja está moldeada en poliestireno de alto impacto (HiPS)
- Rejilla de aluminio con recubrimiento en polvo
- Disponible en blanco o negro
- Incluye soporte de horquilla




AD-S32T-BK
AD-S32T-WH
AD-S282H-BK
AD-S282H-WH
AD-S282H-BK
AD-S282H-WH

Rango de frecuencia efectivo (-10 dB)¹	65 Hz – 20 Hz	60 Hz – 20 kHz	60 Hz – 20 kHz
Potencia²	30 W (100 horas)	450 W (8 horas)	450 W (8 horas)
Sensibilidad³	85 dB	93 dB	93 dB
Ángulo de cobertura	Cobertura cónica de 100°	Giratorio: 90° H x 60° V	Giratorio: 90° H x 60° V
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Salida⁴ (SPL máx. a 1 m)	105 dB	126 dB	126 dB
Información sobre el driver	Woofer de cono de polipropileno de 3" con tratamiento contra la intemperie	Cono doble de 8" y alta potencia, con tratamiento contra la intemperie, bobina de voz de 2", imán de neodimio	Cono doble de 8" de alta potencia con tratamiento contra la intemperie, bobina de voz de 2", imán de neodimio
Graves			
Agudos	Tweeter de neodimio de 0.75"	Driver de compresión de 1" de alta potencia	Driver de compresión de 1" de alta potencia
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Conectores de entrada	Terminales de conexión	Borneras (conmutable: pasivo/biamplificado)	Borneras
Caja	Moldeada por inyección, poliestireno de alto impacto con tratamiento contra la intemperie		
Peso neto	1.8 kg / 4 lb	12.6 kg / 27.7 lb	12.6 kg / 27.7 lb
Dimensiones del producto (A x A x P)	202 x 123 x 140 mm (7.9" x 4.8" x 5.5")	665 x 259 x 290 mm (26.2" x 10.2" x 11.4")	665 x 259 x 290 mm (26.2" x 10.2" x 11.4")

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

3 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

4 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Subwoofer AD-S28Tw-HC de la Serie AcousticDesign™

Montaje en superficie



El AD-S28Tw es un subwoofer para instalaciones fijas que ha sido diseñado para combinar acústicamente con la Serie AcousticDesign™. Es un modelo doble de 8 pulgadas para montaje en superficie, que se complementa con cualquier modelo de rango completo de montaje en techo y en superficie de la Serie AD. Su eficiente diseño de paso de banda cuenta con una cámara sellada y una segunda cámara con puerto de ventilación, las cuales se combinan para producir unas frecuencias graves ampliadas.

- Sus woofers dobles de 8 pulgadas con tratamiento contra la intemperie ofrecen una resistencia excepcional en entornos de alta humedad
- Extensión de bajos hasta los 36 Hz
- Filtro pasivo e integrado de paso bajo en 120 Hz
- Transformador con derivaciones de 70/100 V con bypass de 8 Ω
- Caja de madera contrachapada de tipo marítimo
- Bornera chapada en níquel para cables de hasta 12 AWG (2.053 mm²)
- Pies de caucho para su instalación en suelo o estantes
- Armellas de hombro forjadas y estribos de acero para suspensión (incluidos)

**AD-S28Tw**

Rango de frecuencia efectivo (-10 dB)¹	36 Hz – 205 Hz
Potencia²	250 W (2 horas IEC)
Sensibilidad del sistema	94 dB, 2.83 V, 1 m, medio espacio (2π)
Salida³	
2π (medio espacio)	124 dB SPL / 118 dB SPL
4π (espacio completo)	118 dB SPL / 112 dB SPL
Información sobre el driver	Doble woofer de polipropileno, 8" (200 mm), con tratamiento contra la intemperie, anillo suspensor de caucho
Impedancia nominal	8 Ω
Conectores de entrada	Borneras de 4 posiciones; 2 entradas / 2 salidas
Caja	Madera contrachapada de tipo marítimo
Entorno	Supera las especificaciones militares 810 de humedad, niebla salina y polvo; clasificación de protección contra salpicaduras IP-X4 según la norma IEC 60529
Peso neto	19.5 kg / 43 lb
Dimensiones del producto (A × A × P)	404 × 251 × 603 mm (15.9" × 9.9" × 22.8")

1. Todas las respuestas en frecuencia especificadas son medidas de respuesta de campo libre.
2. Potencia de entrada máxima probada de acuerdo con las recomendaciones IEC 268-5, limitación de banda de 50 Hz – 20 kHz, factor de cresta de señal de 6 dB.
3. SPL calculado a 1 m, altavoz con potencia RMS nominal con ruido rosa en el rango de frecuencia especificado.

Altavoces de la Serie AcousticPerformance™

Instalación simple y sencilla



La Serie AcousticPerformance™ es una línea de altavoces profesionales ideal para una gran variedad de aplicaciones de refuerzo de sonido en primer plano que precisen altos niveles de presión sonora en una caja discreta y elegante. Los altavoces de la Serie AcousticPerformance™ utiliza el diseño DMT (Directivity Matched Transition™), que ajusta la guía de ondas de agudos al ángulo de cobertura natural del woofer en la frecuencia de corte. Esta innovación mejora enormemente la respuesta de potencia de los altavoces, lo cual se traduce en una cobertura uniforme y consistente tanto sobre el eje como fuera de él.

- **Directivity-Matched Transition™ (DMT):** Garantiza una respuesta de potencia uniforme y fluida a lo largo de toda la zona de escucha
- **Inserciones M10 y estribos:** Ofrecen opciones de instalación flexibles para varios tipos de aplicaciones
- **Diseño industrial limpio:** Sus rejillas sin adornos combinan con la mayoría de decorados y escenarios
- Rejillas de acero calibre 16 con recubrimiento en polvo
- Información completa sobre EASE, CAD & BIM disponible en línea



AP-5102



AP-5122

Rango de frecuencia efectivo (-10 dB)¹	60 Hz – 18 kHz	48 Hz – 18 kHz
Potencia²	450 W / 54 V continua	550 W / 60 V continua
Sensibilidad del sistema³	94 dB a 1 W/1 m	95 dB a 1 W/1 m
Ángulo de cobertura	Cobertura cónica DMT de 105°	Cobertura cónica DMT de 90°
Salida⁴ (SPL máx. a 1 m)	127 dB	128 dB
Información sobre el driver		
Graves	Driver de 10" con BV de 3"; 450 W / 54 V (2 horas)	Driver de 12" con BV de 4"; 450 W / 60 V (2 horas)
Agudos	Bobina de voz de 3", driver de compresión; 72 W / 24 V (2 horas)	Bobina de voz de 3", driver de compresión; 72 W / 24 V (2 horas)
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω
Conectores de entrada	Borneras, conector NL4	Borneras, conector NL4
Caja	Madera contrachapada de abedul báltico de 15 capas	Madera contrachapada de abedul báltico de 15 capas
Peso neto	21.7 kg / 48 lb	29.5 kg / 65 lb
Dimensiones del producto (A × A × P)	559 × 305 × 267 mm (22" × 12" × 10.5")	660 × 381 × 330 mm (26" × 15" × 13")

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

3 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

4 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Altavoces de la Serie AcousticPerformance™

Instalación simple y sencilla



AP-5152



AP-4122m

Rango de frecuencia efectivo (-10 dB) ¹	44 Hz – 18 kHz	50 Hz – 18 kHz
Potencia ²	625 W / 65 V continua	400 W / 40 V continua
Sensibilidad del sistema ³	96 dB a 1 W/1 m	96 dB a 1 W/1 m
Ángulo de cobertura	Cobertura cónica DMT de 75°	Cobertura cónica DMT de 90°
Salida ⁴ (SPL máx. a 1 m)	129 dB	128 dB
Información sobre el driver		
Graves	Driver de 15" con 102 mm (4") VC/65 V (2 horas)	Driver de 12" con BV de 2.5"
Agudos	Bobina de voz de 3", driver de compresión; 72 W / 24 V (2 horas)	Driver de compresión de 1" con BV de 1.75"
Impedancia nominal	8 Ω	4 Ω
Conectores de entrada	Borneras, conector NL4	Borneras, conector NL4
Caja	Madera contrachapada de abedul báltico de 15 capas	Madera contrachapada de abedul báltico de 15 capas
Peso neto	36.2 kg / 80 lb	18.1 kg / 39.7 lb
Dimensiones del producto (A × A × P)	813 × 445 × 386 mm (32" × 17.5" × 15.2")	510 × 385 × 370 mm (22.5" × 15.1" × 14.5")

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

3 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

4 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Como parte de nuestra constante dedicación al desarrollo de productos, las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.





AP-212sw

Rango de frecuencia efectivo (-10 dB) ¹	35 Hz - 250 kHz
Potencia ²	600 W / 49 V continua
Sensibilidad del sistema ³	93 dB a 1 W/1 m
Ángulo de cobertura	N/D
Salida ⁴ (SPL máx. a 1 m)	127 dB
Información sobre el driver Graves	2 drivers 12" con woofer de cono de papel con tratamiento climático
Impedancia nominal	4 Ω
Conectores de entrada	Borneras, conector NL4
Caja	Madera contrachapada de abedul báltico de 15 capas
Peso neto	65.4 lb / 29.7 kg
Dimensiones del producto (A x A x P)	660 × 381 × 610 mm (26" × 15" × 24")

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Señal de ruido IEC60268-1 durante 2 horas.

3 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

4 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

SUB/SAT de pequeño formato



La línea de altavoces Sub/Sat de la Serie AcousticDesign™ proporciona soluciones prémium para un rendimiento acústico sin precedentes y en un formato pequeño, frecuentemente deseado por su aceptación arquitectónica. Respalda por la calidad y asistencia que ofrece QSC, esta línea de altavoces es ideal para tiendas, restaurantes, hoteles y otros espacios comerciales. Incluso a niveles bajos, los altavoces Sub/Sat de la serie AcousticDesign ofrecen una calidez excepcional y unos agudos claros y cristalinos, y logran un ambiente acústico extraordinario.

Integración arquitectónica: Estética ideal para instalaciones exigentes

- Pequeño formato, diseño industrial discreto y con estilo
- Disponible en blanco (RAL 9010) o negro (RAL 9011).
- Cajas y rejillas sin adornos que se pueden pintar

Una solución para todos los espacios: Un catálogo completo que simplifica la elaboración de presupuestos/el proceso de diseño

- Combine diversos subwoofers y altavoces satélite - sus características sonoras perfectamente equilibradas permiten el intercambio entre distintos tipos de caja acústica
- Uso en interiores y exteriores - Cubiertas de panel de entrada selladas, inhibidores UV, rejillas de aluminio con recubrimiento en polvo, cajas ABS resistentes (para altavoces de montaje en superficie AD)
- Toda la información sobre EASE, DXF, CLF, BIM, REVIT y A&E disponible online

Fácil de instalar: Minimice el costo del trabajo de instalación y puesta en marcha

- Salidas de satélite con filtro de paso alto integrado para acelerar la instalación y simplificar el cableado
- Conectores Euroblock de rosca
- Rejillas magnéticas Snap-Fit (para modelos de montaje en techo y suspensión)
- Sistema sencillo y replicable para modelos de montaje en superficie
- Bypass de 4 Ω de baja impedancia



AD-C.SAT



AD-C.SUB

Tipo de caja	Montaje en techo	Montaje en techo
Rango de frecuencia efectivo (-10 dB)	150 Hz – 20 kHz	45 Hz – 150 kHz
Potencia¹	25 W	100 W
Sensibilidad del sistema²	82 dB	150 dB
Ángulo de cobertura	110°	150°
Salida³ (SPL máx. a 1 m)	96 dB	106 dB
Información sobre el driver		
Graves	N/D	Subwoofer DVC de 6.5", cono de papel, anillo suspensor de caucho
Agudos	2.75" de rango completo, cono de papel, anillo suspensor de caucho, tapa para el polvo invertida de aluminio	N/D
Impedancia nominal	16 Ω	4 Ω
70 / 100 V	N/D	Derivación máxima de 100 W
Certificado UL1480 y UL2043	Sí	Sí
Conectores de entrada	Euroblock de 2 pines	Euroblock de 2 pines
Dimensiones exteriores	Ø 112 mm (4.4")	Ø 302 mm (11.9")
Dimensiones del producto	Ø 150 × 86 mm (Ø 5.9" × 3.4")	Ø 340 × 254 mm (Ø 13.4" × 10")
Peso neto	0.64 kg / 1.4 lb	8.70 kg / 19.2 lb

¹ Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

² Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

³ Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.



AD-P.SAT



AD-P.SUB

Tipo de caja	Altavoces colgantes	Altavoces colgantes
Rango de frecuencia efectivo	150 Hz – 20 kHz	55 Hz – 150 Hz
Potencia¹	25 W	100 W
Sensibilidad del sistema²	82 dB	86 dB
Ángulo de cobertura	110°	150°
Salida³ (SPL máx. a 1 m)	96 dB	106 dB
Información sobre el driver		
Graves	N/D	Subwoofer DVC de 6.5", cono de papel, anillo suspensor de caucho
Agudos	2.75" de rango completo, cono de papel, anillo suspensor de caucho, tapa para el polvo invertida de aluminio	N/D
Impedancia nominal	16 Ω	4 Ω
70 / 100 V	N/D	Derivación máxima de 100 W
Conectores de entrada	Euroblock de 2 pines	Euroblock de 2 pines
Dimensiones del producto	Ø 110 × 115 mm (Ø 4.3 × 4.5 pulg.)	Ø 345 × 350 mm (Ø 13.5 × 13.8 pulg.)
Peso neto	400 g / 0.9 lb	7.5 kg / 16.5 lb

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

3 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.



AD-S.SAT

AD-S.SUB

Tipo de caja	Montaje en superficie	Montaje en superficie
Rango de frecuencia efectivo¹	150 Hz – 20 kHz	45 Hz – 150 Hz
Potencia²	25 W	100 W
Sensibilidad del sistema³	82 dB	86 dB
Ángulo de cobertura (-6 dB)	110°	160°
Salida⁴ (SPL máx. a 1 m)	96 dB (cada satélite)	106 dB
Información sobre el driver		
Graves	N/D	Subwoofer DVC de 6.5", cono de papel, anillo suspensor de caucho
Agudos	2.75" de rango completo, cono de papel, anillo suspensor de caucho, tapa para el polvo invertida de aluminio	N/D
Impedancia nominal	16 Ω	8+8 Ω (estéreo) o 4 Ω (mono)
70 / 100 V	N/D	Derivación máxima de 100 W
Conectores de entrada	Euroblock de 2 pines	Euroblock de 2 pines
Peso neto	433 g (1.0 lb)	10.7 kg (23.6 lb)
Dimensiones del producto (A x A x P)	89 x 136 x 92.5 mm (3.5" x 5.4" x 3.6") ⁴	89 x 136 x 92.5 mm (3.5" x 5.4" x 3.6") ⁵

1 Campo libre, -10 dB de sensibilidad sobre el eje.

2 Sobre el eje, sensibilidad en campo libre, 2.83 V, 1 m.

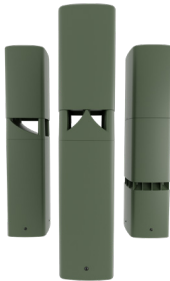
3 Calculado a partir de un voltaje de ruido y sensibilidad nominales.

4 Incluye soporte de pared (A x P x A)

5 El soporte de pared añade 22.5 mm de ancho (A x P x A)

Altavoces de la Serie AcousticDesign™

AD-DWL Sistema de altavoces para exteriores



La Serie Direct Weather (AD-DWL) de AcousticDesign está compuesta por altavoces para exteriores que ofrecen una solución elegante y resistente para instalaciones al aire libre. Con los modelos de cobertura direccional de 180° o 360° y un subwoofer complementario, estas unidades resistentes a las inclemencias del tiempo ofrecen una experiencia de sonido integrada que se beneficia de los sets de filtros avanzados de ecualización Intrinsic Correction™. Diseñada para resistir una gran variedad de tipos de exposición, la Serie AD-DWL ofrece durabilidad que no compromete su calidad de sonido.

Sonido óptimo en exteriores

- Diseño en forma de bolardo (poste) elevado para la transmisión del sonido por encima de las obstrucciones
- Los modelos con cobertura de 180° o 360° permiten la customización del entorno exterior
- Su subwoofer complementario mejora aún más la experiencia sonora

Durabilidad para cualquier clima:

- Calificación IP de IP55
- Fabricación en polipropileno/fibra de vidrio resistentes
- Hardware de acero inoxidable

Resistencia a los golpes:

- Base para su colocación directa en concreto o tierra en instalaciones fijas
- Tornillos de seguridad
- Exterior pintable y resistente

Perfiles avanzados de altavoces QSC:

- Los sets de filtros de ecualización avanzados utilizan técnicas de Q-SYS Intrinsic Correction™ para mejorar el rendimiento y la velocidad de instalación (disponibles a través de Q-SYS)



AD-DWL180



AD-DWL360

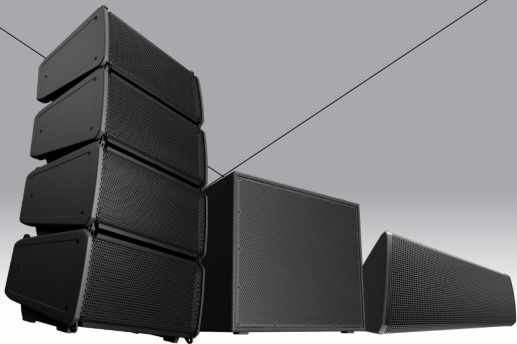


AD-DWL.SUB

Rango de frecuencia efectivo	55 Hz - 25 kHz		49Hz - 200Hz
Potencia	80 W		160 W
Sensibilidad del sistema	>84 dB a 1 W/1 m		>84 dB a 1 W/1 m
Ángulo de cobertura (-6 dB)	180° (500 Hz – 5 kHz)	360° (500 Hz – 5 kHz)	Omni
Salida (SPL máx. a 1 m)	110 dB		112 dB
Transductores	<p>Cono de woofer de 5.25" (135 mm) resistente a la intemperie, imán de ferrita, anillo suspensor de caucho</p> <p>Tweeter de cúpula de 1" (25 mm) de aluminio, anillo suspensor de caucho</p>	<p>Cono de woofer de 5.25" (135 mm) resistente a la intemperie, imán de ferrita, anillo suspensor de caucho</p> <p>2 tweeters de cúpula de 1" (25 mm) de aluminio, anillo suspensor de caucho</p>	<p>2 conos de woofer de 5.25" (135 mm) resistentes a la intemperie, imán de ferrita, anillo de goma</p>
Impedancia nominal	16 Ω		
Conectores de entrada	Conector pigtail, despuntado		
Caja	Polipropileno con fibra de vidrio, grado F1-F2 UL		
Peso neto	4.7 kg (10.36 lb)		
Dimensiones del producto (A × A × P)	164 × 6.46 × 164 mm (30.16 × 766 × 6.46 pulgadas) (sin la base)		

Serie PL

Altavoces de rendimiento para Q-SYS



Los altavoces de rendimiento de la Serie PL de Q-SYS combinan el legado de un sonido de alto rendimiento con la potencia y flexibilidad de Q-SYS para mejorar la experiencia de audio, video y control en sus aplicaciones de front-of-house.

- **Ofrezca el sistema ideal a sus clientes:** Los altavoces de la Serie PL proporcionan abundantes opciones para asegurar que se utiliza el altavoz correcto en cualquier lugar del espacio que precise audio de alto rendimiento. Todos los altavoces de la Serie PL cuentan con una caja acústica (protección IP54) tratada y reforzada para soportar las inclemencias del tiempo, lo que los convierte en la elección ideal para aplicaciones interiores y también exteriores protegidas. Si se combinan con la plataforma Q-SYS, incluido el procesamiento y los amplificadores de red de Q-SYS, las ventajas aumentan de forma considerable para una operación del sistema más holística.
- **Control y monitoreo completos para espacios de entretenimiento:** La plataforma Q-SYS ofrece un motor de control con todas las características que permite implementar el nivel adecuado de control intuitivo de usuario y una visibilidad del sistema para aquellas partes interesadas presentes en el espacio. Además, Q-SYS Reflect Enterprise Manager permite monitorear y administrar la integridad de su sistema desde cualquier lugar.
- **Una experiencia Q-SYS impecable:** La Serie PL incorpora múltiples formatos (arreglo lineal, fuente puntual y subwoofer) para completar una completa gama de productos que permiten aprovechar las ventajas de la mejor amplificación de la industria, un enrutamiento AV flexible, control intuitivo y capacidades de procesamiento fiables para ofrecer una experiencia Q-SYS única en todo el recinto.

Q-SYS PL-LA

Arreglos lineales pasivos de 2 vías para instalaciones fijas



PL-LA8



PL-LA12

Transductores		
Graves	8" (200 mm), Bobina de voz de 2" (50 mm), imán de neodimio	12" (320 mm) Bobina de voz de 2.5" (64 mm), imán de neodimio
Agudos	Driver de compresión, Bobina de voz de 1.75" (44 mm)	2 drivers de compresión, Bobina de voz de 1.75" (44 mm)
Tipo de caja	Arreglo lineal de 2 vías con bass reflex, pasivo/biamplicado	
Ángulo de cobertura (horizontal × vertical)	100° × 15°	90° × 15°
Ancho de banda del sistema (-10 dB con EQ)	61 Hz-20 kHz (sin subwoofer)	53 Hz-20 kHz (sin subwoofer)
Sensibilidad del sistema	101.2 dB a 1 W/1 m	102.3 dB a 1 W/1 m
SPL máx. (continua)¹	126 dB a 1 W/1 m	129 dB a 1 W/1 m
Nivel de potencia del sistema	46 Vrms, 250 W continuos a 8 Ω	49 Vrms, 300 W continuos a 8 Ω
Amplificadores recomendados	Amplificadores de red de 4 canales Serie CX-Q de Q-SYS - hasta 4 por canal en el CX-Q 8K4 - hasta 2 altavoces por canal en el CX-Q 4K4	
Ángulos de suspensión	0.5, 1.5, 3, 4.5, 6, 8, 10, 12	
Material de la caja	ABS resistente a golpes	
Color de la caja acústica	Negro (RAL 9011)	
Resistencia a la intemperie	IP54, Tornillos inoxidables, Rejilla tratada contra la radiación UV y la corrosión, Hardware de suspensión de aluminio, Malla de acero inoxidable hidrofóbico tras la rejilla, Copa de entrada (IP65) sellada con glándula de sellado	
Dimensiones del producto (A × A × P)	272 × 512 × 349 mm (10.7" × 20.1" × 13.7")	392 × 620 × 381 mm (15.4" × 24.4" × 15.8")
Peso del producto	13.5 kg (30 lb)	21.5 kg (47 lb)

1. 1 m sobre el eje en espacio abierto, potencia continua de 6 dB de factor de cresta con ruido IEC continuo

Como parte de nuestra constante dedicación al desarrollo de productos, las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.



Q-SYS PL-DC

Altavoces pasivos de fuente puntual y de 2 vías con control de direccionalidad



PL-DC24



PL-DC26

Transductores		
Graves	2 de 4" (102 mm), Bobina de voz de 1.3" (33 mm), neodimio	2 de 6" (170 mm), Bobina de voz de 1.7" (44 mm), neodimio
Agudos	Driver de compresión, Bobina de voz de 1" (25 mm)	Driver de compresión, Bobina de voz de 1.75" (44 mm)
Tipo de caja	Altavoz de fuente puntual pasivo y de 2 vías en una caja con bass reflex	
Ángulo de cobertura (horizontal × vertical)	110° × 50°	Simétrico: 120° × 50°, 90° × 50° Asimétrico: 105° × 50° (incluye ensamblajes de media trompeta reconfigurable)
Sensibilidad del sistema	97.3 dB a 1 W/1 m	102.2 dB a 1 W/1 m
SPL máx. (continuo)¹	114 dB	121 dB
Material de la caja	Madera contrachapada exterior	
Color de la caja acústica	Negro (RAL 9011)	
Resistencia a la intemperie	IP54 Madera contrachapada externa Tornillos inoxidables Rejilla con tratamiento frente a la radiación UV y la corrosión Malla de acero inoxidable hidrofóbico tras la rejilla Pintura de poliurea Copa de entrada (IP65) sellada con glándula de sellado	
Amplificadores recomendados	Serie CX-Q de Q-SYS Amplificadores de red de 4 canales - hasta 4 altavoces por canal en el CX-Q 4K4 - hasta 2 altavoces por canal en el CX-Q 2K4	Serie CX-Q de Q-SYS Amplificadores de red de 4 canales - hasta 4 por canal en el CX-Q 8K4 - hasta 3 altavoces por canal en el CX-Q 4K4 - hasta 2 altavoces por canal en el CX-Q 2K4
Dimensiones del producto (A × A × P)	136 × 346 × 182 mm (5.4" × 13.6" × 7.2")	201 × 520 × 275 mm (7.9" × 20.4" × 10.9")
Peso del producto	4 kg (8.8 lb)	11.5 kg (25.3 lb)

1. 1 m sobre el eje en espacio abierto, potencia continua de 6 dB de factor de cresta con ruido IEC continuo



PL-DC8



PL-DC12

Transductores		
Graves	8" (200 mm) Bobina de voz de 2" (50 mm), neodimio	12" (320 mm), Bobina de voz de 3" (75 mm), neodimio
Agudos	Driver de compresión, Bobina de voz de 1.75" (44 mm)	Driver de compresión, Bobina de voz de 3" (75 mm)
Tipo de caja	Altavoz de fuente puntual pasivo y de 2 vías en una caja con bass reflex	
Ángulo de cobertura (horizontal x vertical)	Simétrico: 120° x 50°, 90° x 50° Asimétrico: 105° x 50° (incluye ensamblajes de media trompeta reconfigurable)	Simétrico: 90° x 50°, 70° x 50°, 110° x 50° Asimétrico: 100° x 50°, 90° x 50°, 80° x 50° (incluye ensamblajes de media trompeta reconfigurable)
Sensibilidad del sistema	99.3 dB a 1 W/1 m	102 dB a 1 W/1 m
SPL máx. (continuo)¹	118 dB	124 dB
Material de la caja	Madera contrachapada exterior	
Color de la caja acústica	Negro (RAL 9011)	
Resistencia a la intemperie	IP54, Madera contrachapada externa, Tornillos inoxidables, Rejilla con tratamiento frente a la radiación UV y la corrosión, Malla de acero inoxidable hidrofóbico tras la rejilla, Pintura de poliurea, Copa de entrada (IP65) sellada con glándula de sellado	
Amplificadores recomendados	Serie CX-Q de Q-SYS Amplificadores de red de 4 canales - hasta 4 por canal en el CX-Q 8K4 - hasta 3 altavoces por canal en el CX-Q 4K4 - hasta 2 altavoces por canal en el CX-Q 2K4	Serie CX-Q de Q-SYS Amplificadores de red de 4 canales - hasta 4 por canal en el CX-Q 8K4 - hasta 3 por canal en el CX-Q 4K4
Dimensiones del producto (A x A x P)	500 x 243 x 277 mm (19.7" x 9.6" x 10.9")	710 x 361 x 377 mm (28" x 14.2" x 14.9")
Peso del producto	11.5 kg (26.9 lb)	21.8 kg (48 lb)

¹ 1 m sobre el eje en espacio abierto, potencia continua de 6 dB de factor de cresta con ruido IEC continuo

PL-SUB de Q-SYS

Subwoofers pasivos para instalaciones fijas



PL-SUB10



PL-SUB12

Transductores	10" (250 mm) Bobina de voz de 3" (75 mm)	12" (300 mm), Bobina de voz de 3" (75 mm)
Tipo de caja	Subwoofer pasivo en caja con bass-reflex	
Ángulo de cobertura (horizontal × vertical)	Omnidireccional	
Ancho de banda del sistema (-10 dB con EQ)	Divisor de frecuencias subgraves de 43-100 Hz = 80 Divisor de frecuencias subgraves de 43-110 Hz = 100 Divisor de frecuencias subgraves de 43-140 Hz = 125	Divisor de frecuencias subgraves de 40-100 Hz = 80 Divisor de frecuencias subgraves de 40-110 Hz = 100 Divisor de frecuencias subgraves de 40-140 Hz = 125
Ancho de banda del sistema	90 dB 1W/1m	93 dB a 1 W/1 m
SPL máx. (continuo)¹	132 dB	137 dB
Material de la caja	Madera contrachapada exterior	
Color de la caja acústica	Negro (RAL 9011)	
Resistencia a la intemperie	IP54 Madera contrachapada externa Tornillos inoxidables Rejilla con tratamiento frente a la radiación UV y la corrosión Malla de acero inoxidable hidrofóbico tras la rejilla Pintura de poliurea Copa de entrada (IP65) sellada con glándula de sellado	
Amplificadores recomendados	Serie CX-Q de Q-SYS Amplificadores de red de 4 canales - hasta 2 altavoces por canal en el CX-Q 8K4 - hasta un (1) altavoz por canal en el CX-Q 4K4	Serie CX-Q de Q-SYS Amplificadores de red de 4 canales - hasta 2 altavoces por canal en el CX-Q 8K4
Dimensiones del producto (A × A × P)	275 × 425 × 510 mm (10.8" × 16.7" × 20")	325 × 525 × 610 mm (12.7" × 20.6" × 24")
Peso del producto	18.96 kg (41.8 lb)	24.1 kg (53.1 lb)

1. 1 m sobre el eje en espacio abierto, potencia continua de 6 dB de factor de cresta con ruido IEC continuo



PL-SUB15



PL-SUB18

Transductores	15" (380 mm) Bobina de voz de 4" (100 mm)	18" (460 mm) Bobina de voz de 4" (100 mm)
Tipo de caja	Subwoofer pasivo en caja con bass-reflex	
Ángulo de cobertura (horizontal x vertical)	Los modos de radiación omnidireccional o cardioide son seleccionables en Q-SYS; el modo cardioide requiere al menos 2 unidades	
Ancho de banda del sistema (-10 dB con EQ)	Divisor de frecuencias subgraves de 38-100 Hz = 80 Divisor de frecuencias subgraves de 38-110 Hz = 100 Divisor de frecuencias subgraves de 38-140 Hz = 125	Divisor de frecuencias subgraves de 34-100 Hz = 80 Divisor de frecuencias subgraves de 34-110 Hz = 100 Divisor de frecuencias subgraves de 34-140 Hz = 125
Sensibilidad del sistema	97.5 dB 1 W/1m	96 dB 1 W/1 m
SPL máx. (continuo)¹	139 dB	140 dB
Material de la caja	Madera contrachapada exterior	
Color de la caja acústica	Negro (RAL 9011)	
Resistencia a la intemperie	IP54 Madera contrachapada externa Tornillos inoxidables Rejilla con tratamiento frente a la radiación UV y la corrosión Malla de acero inoxidable hidrofóbico tras la rejilla Pintura de poliurea Copa de entrada (IP65) sellada con glándula de sellado	
Amplificadores recomendados	Amplificadores de red de 4 canales Serie CX-Q de Q-SYS - hasta 2 altavoces por canal en el CX-Q 8K4	
Dimensiones del producto (A x A x P)	375 x 598 x 690 mm (14.7" x 23.5" x 27.1")	531 x 620 x 730 mm (20.9" x 24.4" x 28.7")
Peso del producto	36.3 kg (80 lb)	46.3 kg (102.2 lb)

1. 1 m sobre el eje en espacio abierto, potencia continua de 6 dB de factor de cresta con ruido IEC continuo

Serie ILA

Arreglo Lineal para Instalaciones



WL2082-i con WL118-sw usando la barra de extensión EB2082-i y la barra de colgado (flybar) FB2082-i

La Serie ILA ha sido diseñada para aplicaciones de instalaciones fijas, pero manteniendo el nivel de rendimiento de los arreglos lineales de giras de alto nivel. Basándose en este concepto, ofrece una solución completa y accesible que combina procesamiento, amplificación, arreglos lineales, subwoofers y accesorios de suspensión. El sistema está construido basándose en el arreglo lineal WL2082-i y cuenta con dos opciones de subwoofers: WL118-sw (para suspensión) y GP118-sw (para apilamiento en suelo).

WL2082-i

- Drivers de graves dobles de 8 pulgadas de diámetro.
- Bobinas de voz dobles de 1.75 pulgadas de diámetro, drivers de compresión de neodimio con cúpulas de titanio.
- Guía de ondas de difracción múltiple patentada* para una cobertura extremadamente amplia (140°).
- Disponible en blanco o negro. Construido en poliestireno de alto impacto.
- Se puede utilizar en aplicaciones al aire libre limitadas, donde el sistema no se expone directamente a los elementos.

WL2082-i

Rango de frecuencia efectivo (-10 dB)	68 Hz – 22 kHz
Cobertura nominal	140° H
Sensibilidad del sistema¹	132 dB
Potencia admisible²	
Agudos	100 W
Graves/medios/biamplificado	400 W
Triamplificado	200 W + 200 W
Información sobre el driver	
Graves	2 transductores de 8", bobina de voz de 2", imán de neodimio
Agudos	2 diafragmas de titanio de 1.75", imán de neodimio
Conectores de entrada	2 NL8 en paralelo
Caja	HiPS
Peso neto (cada uno)	16.8 kg / 37 lb
Dimensiones del producto (A × A × P)	300 × 686 × 340 mm (11.8" × 27" × 13.4")

¹ Calculado a 1 m usando la potencia y la sensibilidad del sistema. Se asume una relación señal pico a promedio de 6 dB.

² Señal de prueba IEC continua, 2 horas, a no ser que se especifique otro valor.

*Patente n.º 7 177 437

Serie ILA

Arreglo Lineal para Instalaciones



WL118-sw

Subwoofer WL118-sw

- Driver de graves de 18 pulgadas de diámetro
- Potencia nominal continua de 850 W
- Alcanza hasta 29 Hz
- Suspendible encima o detrás de un arreglo ILA
- Disponible en negro o blanco y alojado en un gabinete de madera contrachapada



WL118-sw

Rango de frecuencia efectivo (-10 dB)	29 Hz – 800 Hz
Cobertura nominal	N/D
Sensibilidad del sistema¹	98 dB
Potencia²	850 W
Información sobre el driver Graves	Transductor de 18", bobina de voz de 4", imán cerámico
Conectores de entrada	2 NL8 en paralelo y 2 NL4 en paralelo
Caja	Madera contrachapada de 15 mm
Peso neto (cada uno)	50.4 kg / 111 lb
Dimensiones del producto (A × A × P)	562 × 702 × 771 mm (22.1" × 27.6" × 30.3")

¹ Calculado a 1 m usando la potencia y la sensibilidad del sistema.

Se asume una relación señal pico a promedio de 6 dB.

² Señal de prueba IEC continua, 2 horas, a no ser que se especifique otro valor.

MEZCLADORES



Serie MP-M

Mezclador de zonas y periféricos de control



Los mezcladores para música y voiceo MP-M de QSC son mezcladores/ procesadores compactos (1 unidad de rack estándar) que ofrecen características nunca vistas, y fáciles de configurar y utilizar. Están pensados para tiendas y hoteles en los que se envía audio de alta calidad de distintas fuentes a varias zonas, así como para aplicaciones de refuerzo en ocio, presentaciones o conferencias.

Hardware

- **Entradas/salidas:** El MP-M80 tiene ocho entradas de mic/línea, ocho entradas de línea y ocho salidas de zona, mientras que el MP-M40 cuenta con cuatro entradas de mic/línea, cuatro entradas de línea y cuatro salidas de zona. Cada entrada de línea posee entradas RCA dobles (sumadas a mono) para una conexión sencilla a las fuentes que se encuentran normalmente en las instalaciones de música para negocios

Procesamiento/mezcla

- **Procesamiento de entrada:** Procesamiento completo con filtros de paso alto y bajo, EQ paramétrico de 4 bandas, puerta de ruido y procesador de dinámica (configurable como control de ganancia automático o compresor)
- **Procesamiento de salida (zona):** Mezcle cualquier combinación de canales de entrada como fuente de cualquier zona de salida. Para voiceo/anuncios o para permitir que una fuente de mayor prioridad destaque sobre las demás, puede designar dos canales como fuentes prioritarias que atenuarán el volumen del canal de entrada seleccionado. Cuenta con bloques de procesamiento para sonoridad automática (loudness), ecualización (EQ gráfico de 1/3 de octava), limitador y filtros notch anti-retroalimentación
- **Opciones para conferencias/presentaciones en vivo:** El mezclador estéreo puede utilizarse íntegramente como refuerzo en presentaciones en vivo o en mezclas de conferencias/presentaciones. Procesamiento de efectos y mezclador automático de micrófonos con ganancia compartida disponibles
- **Procesamiento de altavoces:** Ajustes Intrinsic Correction™ para altavoces QSC disponible. Los usuarios también pueden crear ecualizaciones de altavoces personalizadas



MP-M40

MP-M80

Entradas		
Total	8	16
Mic/línea	4 (conector Euroblock)	8 (conector Euroblock)
RCA	4 (pares RCA sumados a mono)	8 (pares RCA sumados a mono)
USB	2 USB-A (carga de firmware y configuración, reproducción de audio USB, USB Wi-Fi)	
Salidas		
Total	6	10
Línea	4 (conector Euroblock, balanceado)	8 (conector Euroblock, balanceado)
Preescucha (cascos)	1 (minijack, estéreo)	1 (minijack, estéreo)
Música en espera	1 (Euroblock)	1 (Euroblock)
Procesamiento de entrada		
Ecualizador (EQ)	EQ paramétrico de 4 bandas, filtro de paso alto y bajo variables de 24 dB/octava	
Procesamiento de dinámica	Compuerta de ruido, selección de control de ganancia automático (CGA) o compresor	
Retardo	100 ms	100 ms
Procesamiento de salida		
Ecualizador (EQ)	EQ de 1/3 de octava	
Anti-retroalimentación	12 filtros notch variables	
Dinámica y efectos	Limitador, atenuador, sonoridad, procesador multiefectos	
Retardo	100 ms	100 ms
Ecualizaciones de altavoz	De fábrica: Ajustes Intrinsic Correction™ para altavoces QSC Usuario: EQ paramétrico de 6 bandas, filtro de paso alto y bajo	
Analizador tiempo real (RTA)	1 RTA de 1/3 de octava	
Control		
Ethernet	1 x RJ-45 para conexión a un enrutador Wi-Fi (suministrado por el usuario)	
Puertos MP-MFC	2 RJ-45, hasta 4 controles, longitud de cable de hasta 250 m	
Control inalámbrico	Aplicaciones MP Install y MP Manage para iOS y Android a través de Wi-Fi	
GPI	2 entradas (conector Euroblock, negro)	
Peso neto	3.2 kg (7.0 lb)	3.2 kg (7.0 lb)
Dimensiones del producto (A x A x P)	4.5 x 48.3 x 35.6 cm (1.75" x 19" x 14")	



Software

MP Install (para tabletas iOS/Android, sistema operativo Windows y macOS)

- **Configuración y ajuste:** Lo utiliza el diseñador de sistemas y el instalador para configurar y ajustar el sistema.
- **Configuración desde cualquier lugar:** Se puede utilizar tanto online como offline, permitiendo al diseñador preconfigurar un sistema sin conectarse al hardware del MP-M. El control inalámbrico permite que el instalador pueda caminar por la sala mientras realiza los ajustes necesarios.
- **Asistente de proceso de trabajo:** Incluye un asistente de proceso de trabajo y herramientas para ayudar al instalador en el ajuste y puesta en marcha del sistema.
- **Opciones de control de usuario:** Según las necesidades de la instalación, ofrece el nivel de control deseado en los controles de pared MP-MFC o la aplicación de usuario inalámbrica MP Manage.

MP Manage (disponible para tabletas y smartphones iOS/Android)

- **Control inalámbrico de la instalación:** El personal de la instalación utiliza MP Manage para el control diario de las funciones básicas del sistema.
- **Numerosas características:** Control de nivel de zona y selección de fuente, recuperación de escenas, agendamiento, control del mezclador y voceo de almacenamiento y reenvío para smartphones.
- **Acceso asignable de control:** Cree múltiples perfiles de usuario para otorgar al personal el acceso a las funciones específicas que necesiten.



Controles

Controles MP-MFC

- **Control de usuario sencillo:** Su pantalla gráfica cuenta con un etiquetado claro y es configurable para controlar o restringir el acceso a las escenas guardadas, así como en la selección de fuentes y en el ajuste del volumen de una o varias zonas.
- **Colores y tamaños prácticos:** Los controles MP-MFC se ajustan a las cajas eléctricas norteamericanas y europeas, y están disponibles en color negro y blanco. La versión norteamericana es compatible con las placas de pared Decora®.
- **Controles en donde los necesite:** Se pueden conectar hasta ocho controles MP-MFC en un único MP-M mediante cables Cat 5 estándar. El MP-M tiene dos puertos y cada uno puede albergar cuatro controles en cadena, con una longitud total de 250 m de cable.

MP-MFC

Controles	Tres botones (aumentar/disminuir y seleccionar)
Conectores	2 RJ-45
Resolución	128 × 128 píxeles, área de visualización de 27 × 26 mm
Máximo por MP-M	Hasta 8 controles por sistema (4 por rama)/longitud de cable de hasta 250 metros por pata
Colores disponibles	Blanco o negro
Dimensiones (A × A × P)	Versiones norteamericanas: 11.4 × 7.0 × 3.5 cm (4.5" × 2.75" × 1.4") Versiones europeas: 8.9 × 8.9 × 3.6 cm (3.5" × 3.5" × 1.4")



Q-SYS™

qsys.com

©2022 QSC, LLC todos los derechos reservados. Las marcas comerciales de QSC, LLC incluyen, entre otras, QSC®, Q-SYS™, el logotipo de Q-SYS, y todas las marcas comerciales figuran en www.qsc.com/trademarks, algunas de las cuales están registradas en EE.UU. y/o en otros países. Todas las demás marcas comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

